

L'APERTURA DI 2♣ FORTE INDETERMINATA

E' più facile correggere una precedente dichiarazione timida piuttosto che ridimensionare una precedente dichiarazione esagerata.

Se l'accordo è che 2♦, 2♥ e 2♠ siano sottoaperture, tutte le mani forti (monocolori qualsiasi... bicolori... bilanciate..) convogliano nell'apertura di 2♣. Poiché non c'è limite superiore, questa è la sola apertura in cui il Capitanato spetta all'Apertore.

Il Rispondente farà il possibile per agevolare la descrizione della mano del partner. Che questo sia un atteggiamento saggio è ovvio, perché l'Apertore può avere mani che richiedono spazio per essere ben descritte; lo strumento di cui il Rispondente si avvale per perseguire questo scopo è la risposta convenzionale *di attesa* di 2♦.

| | | |
|----|----|--|
| O | E | Quindi possiamo dire che la maggior parte delle sequenze inizierà |
| 2♣ | 2♦ | come a fianco. Questo implica che tutte le volte che l'Apertore ha una |
| ? | | mano a base Cuori o Picche si troverà al 2° giro nella stessa situazione |
| | | in cui si sarebbe trovato nel sistema standard al primo giro: replicherà |

ora 2♥ o 2♠ così come nello standard avrebbe aperto di 2♥ o 2♠. Nulla quindi cambia nella valutazione sull'opportunità di aprire a livello 2 una mano a base maggiore; diverso è il caso di una mano a base minore:

♠AQ43 ♥AK ♦J7 ♣AK543

Con queste carte avevate una facile descrizione nel sistema base: avreste aperto di 2♣ e poi detto 2♠, mostrando così, con due sole licite, una mano di 21+ punti con almeno 5♣ e 4♠. Non così nella nuova sistemazione: se con le carte dell'esempio apriamo di 2♣ al secondo giro dovremo iniziare mostrando il nostro colore lungo (3♣), e sperare di poter dire poi le picche a un livello accettabile.

E' evidente allora che la mano dall'esempio va aperta di 1♣. Ecco i due concetti base:

**SE L'APERTORE DI 2♣ MOSTRA UNA MANO A BASE MINORE LA SITUAZIONE È FM.
GIOCANDO IL 2♣ "FORZANTE GENERIC" LE APERTURE 1♣ E 1♦
POSSONO ECCEZIONALMENTE ARRIVARE FINO A 21/22**

Le risposte

1) **le risposte di 2♥ e 2♠** mostrano almeno 5 carte, capeggiate almeno da un onore, e forza di manche (5+ punti). Devono essere presenti tutti e 3 i requisiti:

♠3 ♥KJ764 ♦QJ63 ♣932 : 2♥

♠Q98653 ♥K4 ♦73 ♣J82 : 2♠

♠J653 ♥KQ764 ♦J63 ♣2 : 2♥

Si tratta di risposte Forzanti a Manche con le quali il Rispondente ritiene corretto anticipare la descrizione delle proprie carte.

2) **le risposte di 3♥ e 3♠** (rare) mostrano un colore almeno sesto capeggiato dai tre onori maggiori, o due onori + il fante:

♠5 ♥AKJ864 ♦653 ♣Q32 : 3♥

♠KQJ8643 ♥4 ♦73 ♣K82 : 3♠

Si tratta in sostanza di mostrare immediatamente un colore per il quale basta un piccolo fit; per esclusione quando rispondete 2♥ o 2♠ e poi le ripetete, non avete questa consistenza di colore.

3) **le risposte di 3♣ e 3♦** mostrano un colore almeno quinto capeggiato dai tre onori maggiori (o due + il J) oppure sesto capeggiato da almeno due onori maggiori:

♠65 ♥K64 ♦AKJ83 ♣J32 : 3♦

♠3 ♥Q64 ♦753 ♣AQ9862 : 3♣

Come vedete tutte queste risposte mostrano dei colori così interessanti (o perché maggiori, o perché lunghi e solidi) da giustificare l'iniziativa di mostrare le carte del rispondente piuttosto che favorire la ridichiarazione dell'Apertore.

4) **la risposta di 2NT** (rara, perché facilmente sostituibile dal 2♦ d'attesa) mostra una mano di 5-7 punti, distribuzione 4333 (come a dire: fit in qualsiasi seme), almeno un pezzettino in ogni colore (sta anticipando i senza dalla propria parte); nega il possesso di un asso o di due Re:

♠Q75 ♥J64 ♦10983 ♣K102 : 2NT

Le limitazioni riguardo Assi e Re sono dovute al fatto che questa risposta "ruba spazio": l'Apertore deve avere un quadro attendibile sulle future possibilità di Slam. Esempio:

♠AKQ10xx ♥KQJ ♦x ♣AKQ : aprite 2♣ e se il compagno dice 2NT potete saltare direttamente a 4♠; sapete già da subito che l'avversario ha due assi da incassare.

5) **la risposta convenzionale di attesa a 2♦** (la più frequente).

Si risponde 2♦ con tutte le mani che non rientrino nei precedenti casi. In sostanza:

- tutte le bilanciate da zero punti all'infinito;
- tutte le sbilanciate troppo deboli o con colori troppo inconsistenti per essere mostrati immediatamente:

♠983 ♥74 ♦963 ♣J7542 : 2♦

♠108653 ♥KQJ ♦73 ♣Q82 : 2♦ (non 2♠: manca l'onore)

♠A93 ♥KQ74 ♦32 ♣J982 : 2♦ (non 2♥: manca la lunghezza)

L'apertore ridichiara su 2♦

1) 2NT

Mostra qualsiasi bilanciata di 23+ punti; la situazione è F.M. (sebbene in linea teorica manche potrebbe non esserci). La dichiarazione prosegue come dopo apertura 2NT (ma il comando è dell'apertore!)

2) 2♥ o 2♠

La situazione non è F.M., ma solo fino al *ritorno nel colore*: 3♥ o 3♠, esattamente come quando nello standard si apriva di 2♥ o 2♠.

Supponiamo questo inizio:

| O | E | da parte del compagno: |
|----|-----|---|
| 2♣ | 2♦ | - Il rialzo a manche mostra fit e la speranza di portare almeno una |
| 2♥ | ... | presa: |

♠732 ♥10764 ♦6 ♣109652 : 4♥

- Il rialzo a tre fissa l'atout a apre la fase di accostamento a Slam:

♠83 ♥K64 ♦AJ63 ♣8762 : 3♥

- Un colore nuovo a livello due mostra 4 o più carte in qualsiasi tipo di mano:

♠10983 ♥74 ♦98763 ♣J2 : 2♠

♠AQ53 ♥96 ♦KJ73 ♣J82 : 2♠

♠Q7653 ♥64 ♦3 ♣98732 : 2♠

Dal momento che questo tipo di ridichiarazione è ambigua la situazione è ancora forzante solo fino a tre nel maggiore: se nel nostro esempio l'Apertore dovesse ripetere 3♥ il Rispondente potrebbe passare.

- 2NT è una ridichiarazione negativa di attesa che viene da mani nulle, con fit scarso o nullo (come era nello standard: 2♥-2NT):

♠J83 ♥54 ♦9763 ♣7652 : 2NT

♠853 ♥876 ♦J73 ♣8652 : 2NT

Notate che la seconda mano ha fit terzo, ma non porta neppure una presa, nemmeno di taglio: pertanto “rallenterà” l'appoggio. Dopo aver risposto 2NT, se l'apertore replicasse 3♣ o 3♦, riporterà a 3♥.

3) 3♣ o 3♦

Questa è la situazione più scomoda, dato l'alto livello impegnato. Il Rispondente ridicherà in modo naturale tenendo però presente che la licita del 1° gradino (3♦ su 3♣ e 3♥ su 3♦) è *convenzionale negativa*: mostra cioè una mano nulla.

Potrebbe sembrare strano l'inserimento di una dichiarazione negativa in una situazione per definizione forzante a manche. Lo scopo di questa convenzione però non è tanto quello di fermare la licita quanto di orientare i Senza dalla mano forte. Supponete che il partner abbia aperto di 2♣ e che voi abbiate risposto 2♦; sulla sua replica di 3♣ vi ritrovate con: ♠ xxx ♥ xxxx ♦ xxx ♣ xxx. Passare non potete, e ipotizzate che l'unica manche plausibile possa essere 3NT.....ma non giocati dalla vostra parte! Ridichiarate 3♦ negativo e rimandate la palla all'Apertore.

4) 3♥ o 3♠

Quando dichiara un maggiore a salto l'apertore mostra una monocolora chiusa, impone l'atout (pertanto terminano tutte le informazioni sulle lunghezze dei colori: l'atout sarà quello) e chiede al Rispondente di mostrare i suoi controlli:

| OVEST | | EST | O | E | |
|-----------|---|--------|----|----|--------------------------------|
| ♠ AKQJ763 | N | ♠ 82 | 2♣ | 2♦ | 3♠ impone l'atout; Est mostra |
| ♥ A | | ♥ KJ76 | 3♠ | 4♥ | l'unica cue bid che ha e Ovest |
| ♦ 87 | + | ♦ Q32 | 4♠ | P | conclude a 4♠ sapendo che ci |
| ♣ AKQ | S | ♣ 8763 | | | sono 2 quadri da perdere. |

L' avversario interviene sulla apertura di 2♣

Il concetto fondamentale da memorizzare è che.....

L' APERTURA DI 2♣ SANCISCE IL “POSSESSO DEL BOARD”

Questa frase significa “o giochiamo noi, o giocano loro...ma Contrati”

Poiché l'Apertore avrà comunque la possibilità di dichiarare per la prima volta il suo colore, è inutile l'utilizzo del contro sputnik “per invitarlo a descriversi”: lo farà comunque! Quindi fissiamo che, su intervento avversario a colore...

- **le dichiarazioni a Senza** (che garantiscono buon fermo) e **quelle a colore** (che garantiscono buon colore, quinto o più) sono naturali forzanti a manche.

- **Il Contro** su ogni intervento a livello basso (fino a 3♠ compreso) è Punitivo.

Tutti in zona, il partner apre 2♣ e l'avversario interviene di 2♠:

♠Q1083 ♥K6 ♦873 ♣Q652 : Contro (proposta di punire)

♠73 ♥Q1063 ♦K93 ♣K982 : Passo (sentiamo cosa dirà l'Apertore)

Se l'avversario interviene da 3♠ in su, il meccanismo “si rovescia”: il Contro mostra una mano nulla o che comunque non gradisce la continuazione della licita; il **Passo** mostra il possesso di qualche carta che si ritiene utile al gioco dell'Apertore.

Tutti in prima, il partner apre 2♣ e l'avversario interviene di 4♠:

♠853 ♥863 ♦8753 ♣652: Contro. il messaggio del Contro è “mi piacerebbe che tu non dichiarassi più”. Ovviamente se l'apertore fa 11 prese da solo dichiarerà eccome, ma dovrà sapere che si trova davanti una mano nulla. Invece:

♠32 ♥K1063 ♦Q53 ♣QJ52: Passo (= *giochiamo noi, ho carte utili per te*)