LA PRIMA PRESA

Le carte sono una guerra, sotto mentite spoglie di uno sport (Charles Lamb)

Per trarre deduzioni dalla carta di attacco si deve supporre che l'avversario segua regole logiche e, per il bene della sua coppia, faccia scelte "normali". E' normale:

- 1. non attaccare sotto Asso nei contratti a colore
- 2. rispettare senza invenzioni gli schemi di attacco con seguenze e cartine
- 3. preferire a qualunque altro attacco un colore in cui si abbia AK
- 4. attaccare nel colore dichiarato dal partner
- 5. attaccare nel colore in cui la coppia si è appoggiata
- 6. se nessuno della coppia ha parlato, attaccare nel colore non detto
- 7. non attaccare per fare tagli quando si ha una presa di lunga in atout

E' statisticamente provato che la maggior parte dei contratti si perdono alla prima carta, proprio perché spesso il giocante comincia a pensare quando ormai è tardi. Una pausa di riflessione -oltre che essere eticamente corretta nei confronti dell'avversario terzo di mano- è indispensabile per riflettere; bisogna farsi un'idea delle distribuzioni delle mani avversarie e dei punti, in base alla licita e alle dichiarazioni che essi hanno fatto o non fatto. Pensare alle carte che mancano, fare almeno un'ipotesi e controllarla: a volte i conti non tornano, e se ne farà un'altra. Un po' di palestra: gioco a Senza, attacco di 5, che carta giocate dal morto?

J 3	J3	Q2	Q2
+	+	+	+
A102	Q74	K43	K104
piccola	piccola	la dama	piccola
Q3	К3	A102	K1092
+	+	+	+
A42	J74	J4	A3
la dama	piccola	piccola	il nove

Qualche consiglio

1. L'andamento della prima presa, e la memoria della dichiarazione, a volte è la chiave di volta per mantenere con facilità il contratto. Fidatevi delle deduzioni:

OVEST		EST	O	N	E	S
♠ AJ	N	♠ Q82			1♥	P
v 1063	,	♦ Q82 ♥ AKQ952	2♦	P	2♥	P
♦ AQJ104 ♣ Q62	+	♦ 6	4♥	P	P	P
♣ Q62	S	♣ J97				

In Est giocate 4♥ e Sud attacca con A♣, K♣ (Nord scarta) e fiori che Nord taglia, per tornare atout. Inizio seccante, ma pieno di informazioni. La linea di gioco ora è chiara: niente impasse a picche, ma impasse di taglio al K♦ di Nord, che possiede entrambi i Re al 99%. Perché? Perché avete appena visto che Sud su 1♥ è passato, avendo AKxxxx di fiori, e vi pare che se avesse avuto un Re accanto al colore non sarebbe intervenuto di 2♣?? Quindi battete atout, giocate quadri all'Asso e Dama di quadri a girare, scartando se Nord non copre.

Quando la prima presa svela con certezza quasi assoluta la posizione degli onori in un colore, siate pronti ad approfittarne:

OV	EST		ES'	T	O	N	E	S	
^	A105	N	•	J6			2.	P	
•	765		•	AQ32	2♦	P	2NT	P	
♦	J1065	+	•	J6 AQ32 AKQ AK75	3NT	P	P	P	
*	863	S	*	AK75					

Sud attacca 3♠; state bassi dal morto, Nord vince con il K e gioca il J♥. Se avete avuto cura di sbloccare il J♠ sotto il K potrete ottenere 2 prese dalle picche con l'impasse alla Q♠, molto più probabile di quello a cuori! Prendete con A♥, sbloccate AKQ♠, e giocate picche al 10!

2. Sospettate (nel gioco ad atout) degli attacchi in colori in cui avete molte carte e onori, è probabile che l'avversario cerchi un taglio:

OV	EST		EST		О	N	E	S
^	J4	N	▲ K(Q73			1♥	P
•	A532	١.	★ K(♥ K1	10764	2.	P	2 🛧	P
•	K7	+	♦ A		4♥	P	P	P
*	AQ983	S	♣ J1	02				

In Est giocate 4♥ e Sud attacca 7♣. L'attacco è sospetto! Se Nord ha ♣Kxxx e l'A♠ potremmo vedere questo film: K♣, ♣ taglio, ♠ per l'asso e ♣ taglio: una sotto. Possiamo evitarlo? Prendiamo con l'A♣ e battiamo Asso e Re di atout, se 2-2 siamo a posto, se 3-1 giocheremo fiori per cedere il K (che è in Nord al 90%). Adesso, se tagliano, lo fanno con la vincente. Perderemo solo una picche, una fiori e una cuori, ammesso che non cadano sotto AK.

3. Se l'attacco è nel colore mostrato dall'avversario alla vostra destra, la dichiarazione e la carta di attacco possono dirvi molto su come è diviso il colore:

OVEST		EST	O	N	E	S
♦ K854	N	♠ AQJ63		1♥	1♠	P
♥ J93		♥ A6	2♥	P	3♦	P
♦ K73	+	♦ QJ62	4 🌲	P	P	P
♣ AJ4	S	♥ A6♦ QJ62♣ 95				

Sud attacca 2♥, sulla piccola del morto Nord gioca la Dama. Se non è ubriaco, non ha il 10! Sud aveva quindi 10x2, perché con 10x avrebbe intavolato il 10. La divisione è chiara, Nord ha 5 cuori e Sud 3. Dopo aver eliminato le atout siamo in grado di affrancare immediatamente una presa a cuori giocando piccola per il 9. E ci scarteremo la fiori di mano. Prevediamo di fare 4♠+1 prima ancora di muovere una carta.

4. Se gli avversari si appoggiano un palo e l'attacco è poi diverso, sospettate la ricerca di un taglio!

OVEST		EST	O	N	E	S
♦ Q1054	N	♠ AKJ62		1♥	1♠	2♥
♥ 63		♥ Q6	2 🏚	P	4	P
♦ 865	+	♥ Q6 ♦ AQ1042	P	P		
• A985	S	4 3				

Sud attacca 7 ♦. Quasi certamente è un singolo. Allora Nord ha KJ93, con accanto la quinta di ♥. Se ci organizziamo bene glie le mangiamo tutte: ora cominciamo a mettere l'8 del morto. Se Est, come probabile, gioca il 9, prendiamo e battiamo due

giri di atout, e se serve anche il terzo giro finendo al morto. Intavoliamo il 6 ♦ e lo lasciamo girare se Est non copre. Se copre torniamo al morto a ♣ e ripetiamo l'impasse. E facciamo 12 meritatissime prese, per l'attenzione dedicata alle cartine!

5. Se vi mancano Asso e Dama e ricevete l'attacco in quel colore (giocando ad atout) ricordate che chi attacca può avere la dama, ma è fortemente improbabile che abbia l'asso:

K3	KJ3
+	+
J54	874

Ricevete l'attacco di 2 in un colore in cui avete queste figure; state bassi nel primo esempio e inserite il fante nel secondo. Se mettete il Re, perdete sempre.

6. Accorgetevi delle carte che l'avversario "non possiede", in base alla giocata che fa. Vi potrà essere estremamente utile:

OVEST		EST	O	N	E	S
♠ K1073	3 N	▲ A84			1NT	P
♥ 873		♥ K4	2*	P	2♦	P
♦ Q4	+	♦ A752	3NT	P	P	P
♣ AJ83	S	♣ KQ54				

Sud attacca 2. Sulla piccola del morto Nord gioca il J. Prendiamo, non senza notare che ovviamente non possiede il 9. La figura di attacco dovrebbe certamente essere Q9xx o Q9xxx in Sud. Se è così, le 9 prese sono assicurate dalle picche, facendo immediatamente l'impasse al 9 e poi alla Q, senza andare a cercare grane con le cuori e le quadri. Morale: A. e 8. a girare.

7. Se siete certi che un taglio sia in agguato, fate il possibile –se non vi costa preseper confondere le acque al nemico, scartando onori per far fumo negli occhi. Studiatela bene, in modo che per "lui" sia del tutto verosimile:

OVEST		EST	0	N	E	S
♦ KQ5	N	▲ AJ764			1♠	P
♥ Q6	Ι.	♥ KJ102	2.	P	2♥	P
♦ QJ83	+	♦ 7	4 🛦	P	P	P
♣ K1096	S	♣ QJ4				

Sud attacca 2. Siamo certi, noi sì, che Sud ha il taglio immediato. In questa mano perderemmo solo 3 assi, ma stiamo rischiando il 2 down. Nord prenderà di A e darà un taglio, forse due se ha almeno un asso rosso. Morale: cerchiamo di convincerlo che siamo noi a essere singoli, dando un onore di mano. Meglio dare il J: che Sud attacchi di 2 da Qxx è più realistico che da Jxx.

Se Nord penserà che possa esser proprio così la figura, saprà che tornando a fiori rischia molto: K e 10 del morto farebbero due prese gratuite su cui Est scarterebbe ben due volte.

E se non mangia la foglia? Pazienza, ci avrete provato. Se date il 4 non avete speranze, perché a Nord mancano alla vista QJ e sa perfettamente che li avete voi in quanto:

- con Jx o Qx Sud avrebbe attaccato con il pezzo e non con la cartina
- con QJx Sud avrebbe attaccato con la Dama.