

## Lezione 12

# INTERVENTI E RIAPERTURE

### Il Contro informativo seguito da Rimozione

Tenendo presente che tutte le bilanciate di 15-17 si descrivono con l'intervento di 1NT, transitano dal **contro informativo** due tipi di mani:

- a) Mani con valore di apertura normale (12-14) e requisiti di colori strettamente connessi a quale sia stata l'apertura:
  - il contro su 1♥ mostra quattro picche, e tolleranza per fiori e quadri
  - il contro su 1♠ mostra 4 cuori, e tolleranza, come sopra, per fiori e quadri
  - il contro su 1♣/1♦ mostra almeno la 4/3 nobile e tolleranza per l'altro minore.
- b) Mani forti, di 18 e oltre, con qualsiasi distribuzione.

Quando si dà il Contro con 12-14 si deve poter accettare qualsiasi scelta del compagno, perché non si potrà più scappare; se il contrante cambia quanto ha detto il partner (questo è il meccanismo della **Rimozione**) mostra in automatico la mano di tipo b), con 18 e oltre:

S	O	N	E	
1♦	<b>Contro</b>	P	1♥	Ovest ha 18-20 bilanciate (= troppo per l'intervento di 1NT), e fermo a quadri. Questa è la mano tipo:
P	1NT	...	...	

♠AJ9 ♥QJ6 ♦AQ5 ♣AJ109

Cosa dovrebbe fare Ovest se avesse queste carte: ♠QJxx ♥xx ♦AQx ♣Axxx? Semplice, visto che a cuori ha solo due carte doveva pensarci prima, evitare di intervenire con il Contro e semplicemente passare, non avendo requisiti per nessun intervento. Quel che è certo è che, se dice 1NT ora, mostra una bilanciata forte e non certo questa mano.

S	O	N	E	
1♦	<b>Contro</b>	P	1♠	Ovest ha 18 e oltre (troppo per un intervento a cuori, che mostra al massimo 16/17 punti). Questa è la mano tipo:
P	2♥	...	...	

♠A5 ♥AQJ976 ♦85 ♣AK4

### Il comportamento del compagno dopo una Rimozione

Se il contrante ha poi mostrato mano di 18+, è implicito che il compagno debba riconsiderare le possibilità di manche a fronte di questa nuova informazione:

S	O	N	E	
1♦	<b>Contro</b>	P	1♠	Carte di Est: ♠Q985 ♥J6 ♦875 ♣A984
P	1NT	P	?	Attenzione a non dormire, bisogna dire 3NT!

S	O	N	E	
1♣	<b>Contro</b>	P	1♥	Carte di Est: ♠QJ5 ♥9762 ♦85 ♣KQ84
P	1♠	P	?	C'è materiale in abbondanza per dire 4♠!

### L'intervento a salto a livello due

Mostra 6 buone carte (due onori) e valori di apertura; da 11 a 14-15, non di meno e non di più:

♠2 ♥AKJ962 ♦K72 ♣874 : su 1♣ o 1♦ avversario, dite 2♥

♠KQ10765 ♥A2 ♦2 ♣KJ62 : su 1♣, 1♦ o 1♥ avversario, dite 2♠

Essendo un intervento a campo ristretto, il compagno ha facili decisioni da prendere.

## Un intervento speciale dopo aperture 1♥ o 1♠

S	O	N	E	
1♠	2NT	...	...	Che vuol dire 2NT?? Una bilanciata forte? Abbiamo già altri modi per esprimerla: Contro, poi i senza. Questo intervento è illogico, non può mostrare una bilanciata. Per convenzione, dopo apertura di 1♥ o 1♠, 2NT mostra una bicolore minore almeno 5-5, con buoni colori. Il compagno sceglierà.

Esempi:

♠5 ♥72 ♦KQ1082 ♣AJ1062      ♠-- ♥J2 ♦K109762 ♣KQJ102

Trattandosi di una dichiarazione illogica, e quindi forzante, non ci sono limiti superiori ma solo ...buon senso per i limiti inferiori.

Tenete a mente che quando intervenite mostrando una bicolore dovrete augurarvi di vincere il contratto, perché diversamente avrete solo dato un grosso aiuto al giocatore che non farà nessuna fatica a “contarvi la mano”; il fatto che esista la possibilità di mostrare una bicolore non significa che sia sempre conveniente approfittarne. Carte come le seguenti *non sono adatte* all'intervento di 2NT:

♠3 ♥96 ♦KJ652 ♣Q8762

troppo poco e colori inconsistenti: Passo;

♠KJ ♥A ♦Q8732 ♣Q7653

mano tutt'altro che pura, punti nei colori sbagliati: Passo;

♠4 ♥6 ♦AKJ1065 ♣J6542

questa non è una bicolore, è una monocolora di quadri con accanto un ciuffo di fiori: 2♦, non 2NT!

♠K6 ♥95 ♦KQ74 ♣AJ985

non cadete in pericolose tentazioni. Una 5-4 non è una 5-5, potreste finire per giocare nella 4-2 (se il compagno ha 2 quadri e una fiori, sceglierà il meno peggio) e i punti che avete non vi salveranno da un down colossale: Passo.

## Il “Passo forte” e le Riaperture

Può capitare che l'avversario di destra mostri proprio il colore in cui abbiamo lunghezza e forza. Questa seccante situazione si può verificare quando siamo in seconda, terza, quarta posizione rispetto all'Apertore:

S	O	N	E	(1) Ovest ha: ♠KQ1075 ♥AJ2 ♦2 ♣K762
1♠	?			

S	O	N	E	(2) Nord ha: ♠AJ ♥KJ972 ♦82 ♣Q962
1♦	1♥	?		

S	O	N	E	(3) Est ha: ♠K5 ♥KQJ72 ♦A82 ♣962
1♦	P	1♥	?	

In tutti e tre i casi la miglior dichiarazione che si possa fare è Passo. Senza cadere in tentazione, perché il Contro, in tutte e tre, vorrebbe dire tutt'altro: “*sono corto in questo colore e vorrei giocare negli altri*”. Ma non vi preoccupate, la possibilità di “punire” l'avversario esiste ugualmente; spetta al vostro compagno proteggervi da queste spiacevoli situazioni:

S	O	N	E	Est ha: ♠2 ♥K864 ♦A753 ♣J1043
1♠	P	P	?	E si chiede: “ <i>dove sono finiti i punti?</i> ” E' possibile che Ovest sia stato costretto al

Passo proprio perché ha le picche? Sì, quindi andiamo in aiuto: Contro. E se ha le carte dell'esempio (1), sarà felice di trasformare il contro, dicendo Passo.

Macchinoso, ma necessario, per recuperare la possibilità di punire, visto che al “contro” diretto è stato attribuito un altro significato.

Stessa cosa fa l’Apertore:

S	O	N	E	
1♦	1♥	P	P	Sud ha: ♠K762 ♥92 ♦AK93 ♣A73
?				Contro, per proteggere Nord, che può avere le carte del caso (2).

Si definisce “**Passo forte**” la situazione in cui il Passo non è dovuto a scarso punteggio ma al possesso di lunghezza e forza nel colore avversario.

Si chiama “**Riapertura**” una qualsiasi dichiarazione fatta dal giocatore che, se dicesse Passo, concluderebbe la licita (terzo e ultimo Passo).

### Note

1. Non si ha mai la certezza che il compagno sia in “passo forte”; qualora così non fosse sarà lui a dover togliere il contro e dichiarare qualcosa:

S	O	N	E	
1♦	1♠	P	P	Se Nord ha: ♠Q42 ♥J732 ♦54 ♣K974, ora
Contro	P	?		dirà 1NT. Poiché non ha dichiarato spontaneamente 1NT al giro precedente Sud saprà che Nord ha meno di 7-8 punti.

2. Chi riapre con il contro non mostra forza propria, ma ipotizza forza taciuta in mano al compagno. Nel caso 1 (1♠ - P - P) Est riapre con il Contro pur avendo poco, ma un Asso e un Re bastano a battere il contratto di 1♠, se Ovest è in “passo forte”.

3. La riapertura può essere fatta anche a colore, quando le carte sono tali da ritenere che, se contrassimo e il compagno trasformasse, non faremmo un affare:

S	O	N	E	
1♦	1♥	P	P	Questa volta Sud ha:
?				♠6 ♥4 ♦KQJ975 ♣AQ1096. Prese di controgiooco poche, forza giocabile tanta: si riapre di sicuro, ma con 2♣, non con il Contro!

S	O	N	E	
1♠	P	P	?	Est ha: ♠2 ♥KQJ652 ♦52 ♣Q743.
				Di certo non lasciamo giocare 1♠, ma non ne vorremmo sapere di giocare il contratto di 1♠ contratto! Onde evitare, riapriamo a colore: 2♥, non Contro.