

Corso ♦ Lez. 12 – INTERVENTI E RIAPERTURE

Board 1	♠ AJ965		
Dich. Nord	♥ KQJ84		
	♦ 5		
	♣ K6		
♠ 108		♠ 7	
♥ 9753		♥ 62	
♦ A10762		♦ KQJ43	
♣ J7		♣ AQ1092	
Contratto:	♠ KQ432	Attacco:	
5♠ (N)?	♥ A10	K♦	
5♦ (O)?	♦ 98	(K♥)	
	♣ 8543		

S	O	N	E
		1♠	2NT
4♠	5♦	?	

L'intervento 2NT mostra una bicolore minore 5+/5+, con buoni colori. Il 5♦ di Ovest è quindi ragionevole: dal suo punto di vista 4♠ è un contratto che NS realizzerà. NS hanno a loro volta una decisione sofferta e uno dei due potrebbe dire 5♠. Se gioca Nord: l'attacco è K♦, su cui Ovest, sapendo

che ne passa solo una, deve superare con l'Asso per giocare il J♠; unico controgioco che limita Nord a 10 prese (quindi batte il contratto di 5♠).

Se gioca Ovest: dopo l'attacco K♥ la difesa si affretterà, vista la minaccia delle fiori al morto, a incassare 2 cuori e 1 picche, per l'un down.

➔ DOPO APERTURA NOBILE L'INTERVENTO 2NT MOSTRA ENTRAMBI I COLORI MINORI, TASSATIVAMENTE ALMENO QUINTI; NON FATELO MAI SE UNO DEI DUE COLORI È SOLTANTO 4°.

Board 3	♠ AJ104		
Dich. Sud	♥ K83		
	♦ AK		
	♣ KQ76		
♠ Q732		♠ 98	
♥ A6		♥ 10974	
♦ Q1092		♦ 87543	
♣ A83		♣ 95	
Contratto:	♠ K65	Attacco:	
3NT (N)	♥ QJ52	3♦	
	♦ J6		
	♣ J1042		

S	O	N	E
P	1♦	Dbl	P
1♥	P	1NT	P
3NT	P	P	P

Quando Nord "rimuove" per dire 1NT mostra una bilanciata "troppo forte per l'intervento immediato di 1NT": quindi circa 18-20. Sud fa due conti e rialza a 3NT.

Il Gioco. Nord conosce perfettamente la posizione degli onori: mancano 12 punti

e costituiscono l'apertura di Ovest. L'impasse a picche è una certezza e darà 4 prese oltre a 2♦, ma non si potranno affrancare sia le cuori sia le fiori (la difesa incasserebbe 3♦ e 2 assi). Dovendo scegliere, senza dubbio le fiori, che daranno 3 affrancate comunque sia diviso il colore (mentre le cuori daranno 3 prese solo se divise 3-3)

➔ QUANDO IL CONTRANTE "RIMUOVE" LA SCELTA CHE HA FATTO FARE AL PARTNER MOSTRA AUTOMATICAMENTE UNA MANO DI ALMENO (17)-18. NON SERVE ... SALTARE!

Board 2	♠ AJ105		
Dich. Est	♥ K1063		
	♦ 765		
	♣ AJ		
♠ 942		♠ KQ8	
♥ 8		♥ 74	
♦ J1042		♦ AK98	
♣ 108754		♣ 9632	
Contratto:	♠ 763	Attacco:	
4♥ (S)	♥ AQJ952	J♦	
	♦ Q3		
	♣ KQ		

S	O	N	E
			1♦
2♥	P	4♥	P
P	P		

L'intervento a salto mostra 6+ carte con valori pari a un'apertura (11/14) e Nord ha una decisione facile.

Il Gioco. L'attacco J♦ viene superato da Est, che non ha di meglio che incassare l'altro onore e proseguire a ♦ per il taglio di Sud. Battuti due giri di ♥ il Giocante ha

solo un problema: non perdere due prese a picche. La figura di AJ10x si presta a fare l'impasse due volte e ha alte percentuali di riuscita, ma non questa volta: Est ha aperto, oltre ad AK♦ ha sicuramente KQ♠! C'è una soluzione al 100%: incassare le due prese a fiori, prima di giocare picche al 10. Il povero Est potrà solo scegliere di che morte morire: o rigioca ♠, o gioca in taglio e scarto, regalando comunque a Sud il contratto.

➔ UN INTERVENTO A COLORE FATTO SALTANDO UN LIVELLO MOSTRA 11-14 E 6 BUONE CARTE

Board 4	♠ 98		
Dich. Ovest	♥ AK1075		
	♦ KQ5		
	♣ AKJ		
♠ KQ106		♠ A73	
♥ Q4		♥ J982	
♦ A974		♦ 863	
♣ Q87		♣ 952	
Contratto:	♠ J542	Attacco:	
2♥ (N)	♥ 63	3♦	
	♦ J102		
	♣ 10643		

S	O	N	E
		1♦	Dbl
1♠	P	2♥	P
P	P		

Nella situazione di "Contro seguito da una rimozione a colore" il compagno è legittimato a passare solo se non ha fit e se pensa di non portare neppure una presa. E' il caso di Sud...

Est non ha motivo alcuno di attaccare diversamente dal colore di apertura, in Conto: quindi il 3.

Il Gioco. Vista la mancanza assoluta di ingressi (ne serve almeno uno, per tentare l'impasse a fiori) il Giocante dovrebbe mettere il 10 del morto, se Ovest sta basso è già al morto per giocare ♣ al J. Se Ovest prende, Nord deve essere pronto a buttar via un onore. Nord troverà le atout mal divise, ma se riesce a fare l'impasse a fiori manterrà il contratto con 3 cuori, 3 fiori e 2 quadri.

➔ INDUSTRIARSI PER TROVARE INGRESSI IN UNA MANO POVERA È UNA DELLE COSE PIÙ STIMOLANTI DEL GIOCO....

Board 5	♠ J9			
Dich. Nord	♥ J9875			
	♦ K93			
	♣ 652			
♠ 10		N		♠ A5432
♥ 102		O	E	♥ KQ43
♦ AJ1052				♦ 4
♣ KQJ98		S		♣ 1073
	♠ KQ876			
Contratto:	♥ A6			Attacco:
3♣ (E)	♦ Q876			K♠/A♣
	♣ A4			

S	O	N	E
		P	P
1♠	2NT	P	3♣
P	P	P	

Est non deve avere tentazioni: il Passo su 2NT lascerebbe il compagno in grane davvero serie. Potrebbe essere anche più sfortunato e avere la 2-2, nei minori; una scelta tra fiori e quadri deve farla comunque. L'Attacco. La scelta di Sud è

decisiva; anche se il K♠ vibra per saltare il tavolo, la miglior scelta è Asso di ♣ e ♣, per togliere quanti più tagli possibile (Est andrà sotto di 1). Se l'attacco è K♠, Est aprirà immediatamente i tagli a ♦ e realizzerà 1♠, 1♥, 1♦, 3 tagli in mano e 4 atout del morto. ➔ QUANDO L'AVVERSARIO HA MOSTRATO UNA BICOLORE, E IL SUO COMPAGNO HA DATO UNA... STENTATA PREFERENZA, L'ATTACCO IN ATOUT È QUASI SEMPRE QUELLO CHE OTTIENE I MIGLIORI RISULTATI.

Board 7	♠ 63			
Dich. Sud	♥ K1098			
	♦ AKJ94			
	♣ Q10			
♠ 1092		N		♠ AKQJ54
♥ 432		O	E	♥ AJ5
♦ Q7				♦ 108
♣ A9654		S		♣ K3
	♠ 87			
Contratto:	♥ Q76			Attacco:
4♠ (E)	♦ 6532			6♦
	♣ J872			

S	O	N	E
P	P	1♦	Dbl
P	2♣	P	2♠
P	4♠	P	P
P			

Con le carte di Est la via giusta per mostrare il suo monumento di forza è "contro e poi le picche"; Ovest, con un asso e fit terzo, ha un tranquillo rialzo a manche. Il Gioco. L'attacco (con la carta più evidente per dare

Conto pari) fa incassare a Nord le prime due prese, dopodiché il miglior rinvio è 10♥. Est ha la prospettiva di perdere 2♦ e 2♥, deve assolutamente riuscire ad affrancare almeno una fiori del morto. Quindi A♥, K♣ e ♣ asso e fiori tagliata alta (soprattutto perché 5 e 4 servono per entrare al morto); piccola ♠ per il 9 e ancora taglio alto; A♠ (va tirato perché potrebbero essere 3-1) e ♠ al 10 e quinta fiori affrancata: 10 prese.

➔ UN AFFRANCAMENTO DI TAGLIO RICHIEDE INGRESSI: QUANDO IL DESTINO VE LI REGALA, ACCORGETEVENE!

Board 6	♠ 2			
Dich. Est	♥ 1074			
	♦ 864			
	♣ QJ10743			
♠ AJ1064		N		♠ 73
♥ QJ6		O	E	♥ AK82
♦ 105				♦ AQJ9
♣ K65		S		♣ 982
	♠ KQ985			
Contratto:	♥ 953			Attacco:
3NT (O)	♦ K732			Q♣
	♣ A			

S	O	N	E
			1♦
1♠	P	P	dbl
P	P	2♣	P
P	2NT	P	3NT

Su 1♠ Ovest "si imbosca" in attesa di una riapertura, e quando trasforma il Contro, passando, a tutti è chiaro che intende punire il contratto di 1♠. E' questo (e non prima) il momento in cui Nord deve correre ai ripari, scappando in un parziale a fiori (che Sud

non deve correggere, se ha capito che aria tira). Per EO il bottino diventa meno appetibile, e sul 2NT proposto da Ovest Est rialza a manche. Ovest farà l'impasse a quadri e alla fine collezionerà 10 prese.

➔ SE L'INTERVENTO DEL COMPAGNO VI TROVA DISPERATI, SENZA FIT E SENZA PUNTI, IL MOMENTO PER SCAPPARE IN UN COLORE DIVERSO VA ATTESO: FATELO SOLO DOPO CHE L'AVVERSARIO ABBA MOSTRATO INTENZIONI PUNITIVE. SE LO FATE PRIMA, IL COMPAGNO DICHIARERÀ ANCORA E LA SITUAZIONE PEGGIORERÀ. SE LO FATE DOPO, CAPIRÀ CHE LO STATESALVANDO.

Board 8	♠ K75			
Dich. Ovest	♥ 986			
	♦ 98			
	♣ A10643			
♠ Q83		N		♠ 92
♥ AQJ104		O	E	♥ K75
♦ QJ10				♦ 76432
♣ Q7		S		♣ 952
	♠ AJ1064			
Contratto:	♥ 32			Attacco:
4♠ (S)	♦ AK5			Q♦
	♣ KJ8			

S	O	N	E
	1♥	P	P
Dbl	P	2♣	P
2♠	P	3♠	P
4♠	P	P	P

Sud ha troppo per riaprire con 1♠ o 2♠: la via giusta è il Contro, seguito dal colore. Sul Contro, Nord dichiara il suo colore, poi rialza a 3♠ (Sud potrebbe avere un po' meno dei punti che ha) e Sud conclude.

Il Gioco. L'attacco più ragionevole per Ovest, data la forchetta a cuori, è Q♦. Sud può ragionevolmente dedurre che Ovest non ha AK♥ (avrebbe preferito questo attacco), quindi uno di questi onori è in Est (certamente il K: con KQJ♥ Ovest avrebbe attaccato K♥). Ma Est non sarebbe passato con 5 punti (un K + una Q) quindi entrambe le dame nere sono in mano all'apertore, e i due impasse si fanno a occhi chiusi!

➔ DOPO APERTURA E PASSO PASSO, IL QUARTO DI MANO FA ESATTAMENTE QUELLO CHE FA IL SECONDO, SCALATO DI CIRCA 4 PUNTI. QUINDI "CONTRO POI COLORE" MOSTRA 13/14+.