

# INTERVENTI SPECIALI E DIFESE

*La dichiarazione in attacco è il regno dei punti,  
la dichiarazione in intervento è il regno della distribuzione.*

## INTERVENTI SPECIALI SULL'APERTURA AVVERSARIA DI 1 A COLORE

Gli stili più in uso per gli interventi in bicolore sono due: Michael's o Ghestem. Entrambi hanno pregi e svantaggi. Avere a disposizione un intervento che mostri una bicolore non giustifica il farne uso sempre e comunque: ricordate che, se sarà poi l'avversario a vincere il board, avrà ottenuto preziose informazioni per leggere la mano dei difensori. Non è possibile sapere in anticipo se si troverà o no fit per una buona difesa, ma è buona regola evitare interventi con colori inconsistenti, tanto più se si è in sfavore di zona.

### Le Michael's

**Dopo apertura di 1♥ o 1♠**, da parte del secondo di mano:

- La surlicità mostra una bicolore almeno 5-5 con l'altro nobile + un minore sconosciuto. Ad esempio dopo apertura 1♥ dell'avversario di destra diremo 2♥ con:

♠KQ984 ♥3 ♦AQJ105 ♣76  
♠QJ1097 ♥2 ♦A4 ♣AKJ76

Si tratta di interventi costruttivi: 12+ punti. Se il compagno è interessato al minore, lo chiede dichiarando 2NT:

♠ 93	<table border="1"><tr><td>N</td></tr><tr><td>O E</td></tr><tr><td>S</td></tr></table>	N	O E	S	♠ 8764	S	O	N	E	Est non sa se Ovest ha le fiori o le quadri, ma sa che giocherà comunque meglio nel minore.
N										
O E										
S										
♥ KQ1095	♥ 32	1♠	2♠	P	2NT					
♦ AQJ65	♦ K1092	P	3♦	P	P					
♣ 8	♣ QJ5	P								

- 2NT mostra la bicolore minore, almeno 5-5. Poiché 2NT è forzante, non sono escluse mani forti. Esempi:

Su 1♥ (o 1♠) avversario, si interviene di 2NT con:

♠6 ♥A3 ♦KQ1095 ♣AQJ1076  
♠- ♥83 ♦K10975 ♣QJ10865

**Dopo apertura di 1♣ o 1♦**, da parte del secondo di mano:

- 2♦ mostra sempre la bicolore nobile, almeno 5-5, a partire da un minimo ragionevole fino a un massimo indefinito. La forza onori non è vincolante ma lo è il buon senso, a seconda della posizione di zona; dopo apertura avversaria di 1♣ (o 1♦) diremo 2♦ con:

♠AQ872 ♥KJ1083 ♦5 ♣76  
♠KQJ72 ♥AKJ103 ♦A5 ♣9

(nota: 1♣ - 2♣ è sempre da considerarsi naturale)

- 2NT mostra una bicolore 5-5 con "i due colori di rango più basso tra i restanti", quindi dopo apertura 1♣ mostrerà Cuori e Quadri, dopo apertura 1♦ mostrerà Cuori e Fiori. Su apertura di 1♦ diremo 2NT con:

♠82 ♥KQ1083 ♦5 ♣AKJ76  
♠2 ♥AJ10853 ♦6 ♣AQ865

Quando si mostra una bicolore si chiede al compagno di fare una scelta tra i due semi, ed è possibile che si tratti di una scelta disperata tra un singolo e un doubleton (sceglierà il doubleton). Tenetelo presente. Quando si mostra una

bicolore la forza onori può anche essere ambigua, ma quello che non dovrà mai, assolutamente mai mancare, è la quinta carta in entrambi i colori:

**NON SPACCIATE MAI PER BICOLORI LE MANI 5-4 O 6-4**

Anche con le 6-5 serve capacità di valutazione:

♠2 ♥3 ♦AKJ1074 ♣Q8653

Questa è una bicolore solo in teoria. Nella pratica, è una monocolore di quadri con un cespuglio di fiori a fianco. Dichiarate le quadri, visto che avreste voglia di farlo anche qualora, su 2NT, il compagno dovesse scegliere le fiori!

Su 2NT il partner non passa mai (a meno che, con la 5/5 opposta, non ritenga di fare meno down a 2NT che a 3 in un vostro colore). Se ha fit, sceglierà il seme ad un livello consono alle Prese Totali.

### Le Ghesthem

In alternativa alle Michael's, gli interventi bicolori Ghestem (per bicolore intendiamo sempre 5+/5+) mostrano con immediatezza entrambi i colori. A volte questo è un pregio (quando il compagno ha fit), a volte un difetto (se sarà l'avversario a vincere il board giocherà a carte viste).

**Dopo apertura di 1♥ o 1♠, da parte del secondo di mano:**

- La surlicita mostra una bicolore con l'altro nobile + le Fiori
- 2NT mostra la bicolore minore
- 3♣ mostra la bicolore con l'altro nobile + le Quadri

Su 1♠, con:

♠8 ♥AK985 ♦76 ♣KQ1075 :	2♠
♠8 ♥95 ♦AQJ76 ♣KJ1075 :	2NT
♠8 ♥AKJ85 ♦QJ1096 ♣85 :	3♣

**Dopo apertura di 1♣, da parte del secondo di mano:**

- (2♣ conserva il significato naturale)
- 2♦ mostra la bicolore nobile
- 2NT mostra "i minori restanti": Quadri + Cuori
- 3♣, surlicita a salto, mostra l'unica bicolore che rimane: Quadri + Picche.

Su 1♣, con:

♠K84 ♥5 ♦K76 ♣KQ10975 :	2♣
♠KJ1098 ♥AK985 ♦76 ♣5 :	2♦
♠86 ♥AK985 ♦AQ986 ♣5 :	2NT
♠AQJ98 ♥5 ♦KQJ76 ♣85 :	3♣

**Dopo apertura di 1♦, da parte del secondo di mano:**

- (2♣ conserva il significato naturale)
- 2♦ mostra la bicolore nobile
- 2NT mostra "i minori restanti" : Fiori + Cuori
- 3♣ mostra l'unica bicolore che rimane: Fiori + Picche, con forza onori limitata (tollerare il Passo, licita possibile in quanto Fiori è uno dei semi della bicolore)
- 3♦ mostra la stessa bicolore, Fiori + Picche, con mano molto forte (che non vuole rischiare il Passo su 3♣)

Su 1♦, con:

♠AQ984 ♥5 ♦76 ♣KQ1075 :	3♣
♠AKJ84 ♥5 ♦A6 ♣KQ10975 :	3♦

### INTERVENTI SULL'APERTURA AVVERSARIA DI 1NT

Per intervenire sull'apertura di 1NT il fattore principale non sono i punti, ma la distribuzione; non si deve mai sfidare l'avversario sul suo stesso campo e con le sue stesse armi. L'avversario è forte e bilanciato? La nostra arma sarà la distribuzione. L'avversario è debole e sbilanciato? (ad esempio: apre in barrage) la

nostra arma saranno i punti onori: di certo non faremo un intervento a colore con una mano simile alla sua.

Morale, su 1NT, si “entra” solo con le seste, oppure con le bicolori. Se avete una bilanciata forte passate: lasciate nelle grane l’avversario, invece di infilarvi voi. Qualche rara volta ci rimetterete, ma quasi sempre farete un affare.

### Convenzioni di intervento del secondo di mano

Sono moltissime le convenzioni in uso, non c’è che da scegliere. Proponiamo un set di interventi tra i più semplici:

- 2♣ (Landy) = almeno la 5/4 nobile, almeno 9/10p. o distribuzione equivalente:

♠ KJ65 ♥QJ1096 ♦7 ♣K97 ; ♠AJ874 ♥A10983 ♦3 ♣54

Il compagno sceglierà il maggiore e il livello. Se avesse pari lunghezza (2/2, 3/3) potrebbe chiedere a chi è intervenuto di dichiarare il nobile più lungo, dicendo 2♦:

♠ KJ1083	N O E S	♠ Q42	S	O	N	E
♥ AQ75		♥ 862	1NT	2♣	P	2♦
♦ Q106		♦ A7	P	2♠	P	P
♣ 2		♣ 108543	P			

- 2♦ = le Cuori. L’uso del transfer consente di usare questo intervento sia con mani minime che con mani buone (con le quali si rialzerà il 2♥ del partner):

♠ 5 ♥KQ10962 ♦984 ♣A107 : 2♦

♠A4 ♥AQJ1083 ♦KQ83 ♣5 : 2♦

- 2♥ = le Picche. Come sopra

- 2♠ = sbilanciata con 4♠ + una sesta minore. Se al compagno interessa sapere il minore dichiarerà 2NT

♠ KQ87 ♥2 ♦94 ♣KQ10872 : 2♠

♠A1094 ♥83 ♦3 ♣AJ9875 : 2♠

- 3♣ e 3♦ = sbilanciata con 6 carte nel colore detto, + 4 carte di Cuori (mani gemelle del precedente 2♠):

♠7 ♥AJ92 ♦94 ♣KQ10872 : 3♣

♠94 ♥AQ83 ♦AQ9876 ♣95 : 3♦

- 2NT = bicolore minore, almeno 5/5

In quarta posizione, dopo 1NT – Passo – Passo, l’unica licita convenzionale che rimane è il 2♣ che mostra almeno la 5-4 nobile; tutte le altre riaperture sono naturali.

### Convenzioni di intervento del quarto di mano

Il quarto di mano può trovarsi a dover dichiarare dopo una texas, o dopo la Stayman; il Contro dato sulla Stayman mostra un ottimo (e lungo) colore di Fiori:

dopo 1NT/P/2♣, con: ♠952 ♥A5 ♦852 ♣KQ10973 : contro.

Il Contro dato sulle Texas avversarie mostra 5 o più carte onorate nel colore “finto”:

dopo 1NT/P/2♥\*, con: ♠82 ♥AKJ75 ♦762 ♣K73 : contro

### INTERVENTI SU APERTURE SPECIALI

#### Sulla 2♦ “Multicolor”

E’ un’apertura convenzionale molto in voga che può contenere mani diverse: la sottoapertura a cuori o a picche, o una bilanciata forte, o una tricolore forte, o una mano monocolor minore forte. La descrizione viene rimandata al secondo giro,

quindi per l'avversario a seguire esiste la possibilità di intervenire subito oppure aspettare al giro seguente. In pratica, sdoppiare i significati di un intervento.

Una buona difesa consiste in questo accordo: ci si comporta come se l'avversario avesse sottoaperto a 2♠. Quindi:

-il contro immediato è informativo: mano con 12+ punti e le CUORI

-Il 2NT immediato è bicolore minore;

-il 2NT ritardato mostra una bilanciata di almeno 15, con fermo nel colore svelato dall'apertore

-il passo seguito dal contro mostra le PICCHE.

Esempi . Su 2♦ ...

♠ 87 ♥AQJ8 ♦A94 ♣K972	: Contro
♠KQ104 ♥83 ♦KQ76 ♣A75	: passo (diremo Contro, dopo)
♠7 ♥83 ♦AKJ94 ♣KQJ72	: 2NT
♠AQ4 ♥KJ3 ♦K96 ♣KJ76	: passo (diremo 2NT, dopo, se sarà il caso)

Nota. Nel 90% dei casi, dopo 2♦ - passo, il compagno dell'apertore dichiarerà 2♥. Questa risposta non mostra le cuori, dice solo "se hai la sottoapertura a cuori, Passa!". Altre risposte (2♠, 2NT) mostrerebbero mani più propense a giocare manche.

Cosa deve fare il quarto di mano su questa risposta artificiale di 2♥, se ha valori di apertura per intervenire?

- se ha le CUORI dirà Passo: la licita potrebbe finire, ma questo vorrebbe dire che le cuori le ha l'apertore!

- se ha le PICCHE dirà Contro: questa potrebbe essere l'ultima occasione per competere, in quanto la dichiarazione potrebbe finire tutte le volte che l'apertore ha proprio le cuori.

### **Sulle sottoaperture 2♥ e 2♠**

Tutti gli interventi a colore e il Contro sono naturali, tenendo presente che il livello è già alto quindi i requisiti di ogni intervento non dovranno mai essere minimi. Si potrebbe erroneamente pensare che la "debolezza" manifestata dall'apertore autorizzi il secondo di mano a intervenire leggero, invece è esattamente il contrario! Quindi:

- Contro promette 4/5 carte nell'altro nobile e tolleranza degli altri due colori (o mano molto forte)

- 2NT è naturale, con mano bilanciata (e non "i minori"! di almeno 16/17

- un intervento a colore mostra valori di apertura e 6+ carte

Ad esempio, su 2♥:

♠ KQJ872 ♥9 ♦AJ9 ♣Q72	: 2♠
♠ AJ97 ♥J8 ♦AQ84 ♣K65	: Contro
♠ KJ8 ♥AQ ♦KQJ4 ♣J1072	: 2NT
♠ Q87652 ♥K3 ♦92 ♣A102	: passo. Ma qualora l'avversario passasse

e il compagno riaprisse con il Contro (mostrando così valori di apertur), usciremo dalla tana e di picche ne diremo quattro.