

## Corso ♦ Lez. 09 – RICEVERE L'ATTACCO

Board 1  
Dich. Nord

|   |      |  |  |
|---|------|--|--|
| ♠ | KQ72 |  |  |
| ♥ | 1072 |  |  |
| ♦ | QJ5  |  |  |
| ♣ | A32  |  |  |

|   |        |  |           |
|---|--------|--|-----------|
| ♠ | 5      |  | ♠ 98      |
| ♥ | Q654   |  | ♥ AK9     |
| ♦ | 863    |  | ♦ K109742 |
| ♣ | 108754 |  | ♣ K9      |

|   |         |  |  |
|---|---------|--|--|
| ♠ | AJ10643 |  |  |
| ♥ | J83     |  |  |
| ♦ | A       |  |  |
| ♣ | QJ6     |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Contratto: 4♠ (S)      Attacco: 3♦

|    |   |    |    |
|----|---|----|----|
| S  | O | N  | E  |
|    |   | 1♣ | 1♦ |
| 1♠ | P | 2♠ | P  |
| 4♠ | P | P  | P  |

L'attacco (3♦) nel colore di intervento deve mostrare il Conto delle carte, quindi Est sa che Ovest ne ha 1 o 3. NON deve mettere il K♦ neanche se Sud (errore!) fa giocare un onore al morto. Il Gioco. Sud ha bisogno di affrancare una quadri, quindi

non deve sprecare nella prima presa né J né Q del morto: gioca il 5 e prende, batte atout finendo in Nord, e ora si che presenta la Q♦; tagliato il K tornerà al morto con un terzo giro di atout per scartare una cuori sul J♦. Se tutti giocano al meglio alla difesa spetteranno solo 2 cuori e 1 fiori.

➔E' SCIOCO SPERARE NELL'ERRORE AVVERSARIO QUANDO ESISTE UNA MANOVRA MIGLIORE PER GARANTIRE IL SUCCESSO AL 100%.

Board 3  
Dich. Sud

|   |       |  |  |
|---|-------|--|--|
| ♠ | AQJ65 |  |  |
| ♥ | A6    |  |  |
| ♦ | KJ97  |  |  |
| ♣ | J6    |  |  |

|   |       |  |         |
|---|-------|--|---------|
| ♠ | 84    |  | ♠ K7    |
| ♥ | KQ754 |  | ♥ 1032  |
| ♦ | A3    |  | ♦ 10842 |
| ♣ | K1083 |  | ♣ 9742  |

|   |       |  |  |
|---|-------|--|--|
| ♠ | 10932 |  |  |
| ♥ | J98   |  |  |
| ♦ | Q65   |  |  |
| ♣ | AQ5   |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Contratto: 4♠ (N)      Attacco: 2♥

|    |    |    |   |
|----|----|----|---|
| S  | O  | N  | E |
| P  | 1♥ | 1♠ | P |
| 2♠ | P  | 3♦ | P |
| 4♠ | P  | P  | P |

Quando scopre di avere fit Nord mette in pista un tentativo, chiedendo a Sud di... guardarsi le quadri; Sud ha i requisiti per accettare l'invito. L'attacco di Est deve essere ♥, e deve essere in Conto: da 3 carte, senza sequenze, la più piccola.

Sull'8 del morto (il J sarebbe un inutile fanticidio) Ovest è costretto a impegnare la Q e Nord vince la presa. Che Ovest non abbia il 10♥ è evidente: con KQ10xx, o K10xxx, o Q10xxx, avrebbe giocato il 10 e non l'onore. Quindi, le cuori daranno una seconda presa, ed è opportuno rigiocare ♥ subito (il 6 per il 9); comunque vada l'impasse a ♠ Nord si eviterà di dover fare l'impasse a ♣, destinato probabilmente ad andare male.

➔L'AVVERSARIO NON DISINTEGRA I PROPRI ONORI SE PUÒ EVITARLO. GUARDATE LE CARTE CHE SONO IN VISTA, E ABITUATEVI A PENSARE QUELLE CHE NON VEDETE!

Board 2  
Dich. Est

|   |        |  |  |
|---|--------|--|--|
| ♠ | 105432 |  |  |
| ♥ | 84     |  |  |
| ♦ | 63     |  |  |
| ♣ | J1052  |  |  |

|   |       |  |           |
|---|-------|--|-----------|
| ♠ | A876  |  | ♠ K       |
| ♥ | A5    |  | ♥ QJ10963 |
| ♦ | Q1082 |  | ♦ J75     |
| ♣ | AQ9   |  | ♣ K83     |

|   |      |  |  |
|---|------|--|--|
| ♠ | QJ9  |  |  |
| ♥ | K72  |  |  |
| ♦ | AK94 |  |  |
| ♣ | 764  |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Contratto: 4♥ (E)      Attacco: A♦

|    |     |   |    |
|----|-----|---|----|
| S  | O   | N | E  |
|    |     |   | P  |
| 1♦ | 1NT | P | 4♥ |
| P  | P   | P |    |

Est conosce dalla licita la situazione delle quadri: Nord (che invita, con il 3) ha al massimo 2 carte, e se la prosecuzione sarà K♦ e quadri taglierà. Può far qualcosa per dissuadere Sud? Sì, può rispondere con il J sulla prima presa.

Sud dovrebbe accorgersi del trucco perché se il J fosse davvero secco Nord avrebbe rifiutato con il 6. Ma se si ferma alla prima impressione, cambierà colore per non farsi tagliare il K (affrancando per di più la Q del morto). Questo buon contratto è destinato a cadere, se la difesa fa il suo dovere. E, ovviamente, se Sud non è così facilmente ipnotizzabile da coprire con il suo K terzo la Q♥ di Est.

➔SE SIETE CERTI CHE STATE PER PRENDERE UN TAGLIO, CERCATE DI CREARE UN'ILLUSIONE...

Board 4  
Dich. Ovest

|   |       |  |  |
|---|-------|--|--|
| ♠ | 97    |  |  |
| ♥ | AJ765 |  |  |
| ♦ | Q64   |  |  |
| ♣ | J86   |  |  |

|   |       |  |          |
|---|-------|--|----------|
| ♠ | KQ62  |  | ♠ 54     |
| ♥ | K102  |  | ♥ Q3     |
| ♦ | AK    |  | ♦ J10987 |
| ♣ | AK102 |  | ♣ Q543   |

|   |        |  |  |
|---|--------|--|--|
| ♠ | AJ1083 |  |  |
| ♥ | 984    |  |  |
| ♦ | 532    |  |  |
| ♣ | 97     |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Contratto: 3NT (O)      Attacco: 5♥

|   |     |   |     |
|---|-----|---|-----|
| S | O   | N | E   |
|   |     |   |     |
|   | 2NT | P | 3NT |
| P | P   | P |     |

Se non avesse il 10, Ovest sull'attacco dovrebbe giocare la Q seconda del morto, ma il 10 cambia tutto e, giocando piccola, Ovest ha certezza di fare 2 prese nel colore. Il morto porta una lunga di quadri da sfruttare ma, se la Q♦ non cade sotto AK, serviranno 2 ingressi: uno

per affrancarle cedendo la Q, e uno per andare a incassare. Le Fiori ne offrono appunto due, se divise 3-2 e manovrate con cura. Dopo AK♦ Ovest gioca AK♣, se tutti rispondono prosegue con il DIECI superato dalla Q; pagata la Q♦ e vinto qualsiasi ritorno potrà raggiungere il morto con il 2♣ superato dal 5.

➔QUANDO SI RICEVE L'ATTACCO IN UN SEME IN CUI SI HANNO K E Q, DIVISI, LA PRESENZA DEL 10 ( IN MANO ) GARANTISCE 2 PRESE A CONDIZIONE DI STARE BASSI AL MORTO.

Board 5  
Dich. Nord

|   |        |   |        |
|---|--------|---|--------|
| ♠ | AK6    | ♠ | 103    |
| ♥ | KQJ843 | ♥ | 96     |
| ♦ | AK7    | ♦ | J984   |
| ♣ | 7      | ♣ | QJ1082 |

|   |       |   |        |
|---|-------|---|--------|
| ♠ | 98752 | ♠ | 103    |
| ♥ | 52    | ♥ | 96     |
| ♦ | Q105  | ♦ | J984   |
| ♣ | A93   | ♣ | QJ1082 |

|   |      |   |        |
|---|------|---|--------|
| ♠ | QJ4  | ♠ | 103    |
| ♥ | A107 | ♥ | 96     |
| ♦ | 632  | ♦ | J984   |
| ♣ | K654 | ♣ | QJ1082 |

Contratto: 6♥ (N)      Attacco: Q♣

|    |   |     |   |
|----|---|-----|---|
| S  | O | N   | E |
|    |   | 2♥  | P |
| 3♥ | P | 4NT | P |
| 5♦ | P | 6♥  | P |
| P  | P |     |   |

Nord, con 9 vincenti, apre a livello 2 e Sud appoggia a 3 mostrando fit e buone carte per un eventuale slam.

Appurata la mancanza di un asso, Nord si accontenta di 6♥. L'attacco è scontato, e Nord conta: 6♥, 3♠, 2♦ sono 11 prese, e non ci sono né

tagli utili da fare né affrancabili. Morale: la 12<sup>a</sup> presa può essere data solo dal K♣, che quindi va salvato e non sacrificato inutilmente sull'attacco! Nord lascia la presa alla Q♣, taglia la continuazione, torna al morto e taglia un'altra fiori, trovando esattamente la situazione che sperava: l'Asso terzo in Ovest. Batte atout e incassa.

➔EVITATE DI GIOCARE ONORI LUNGI DEL MORTO DESTINATI A NON VINCERE LA PRESA; SIA PERCHÉ POTREBBERO AFFRANCARSI DI TAGLIO, SIA PERCHÉ, SE RIMANGONO LÌ, IMPEDISCONO AD ALMENO UNO DEI DIFENSORI DI CONTINUARE IMPUNEMENTE NEL COLORE QUANDO ANDRANNO IN PRESA.

Board 7  
Dich. Sud

|   |       |   |       |
|---|-------|---|-------|
| ♠ | 982   | ♠ | KJ63  |
| ♥ | A732  | ♥ | 64    |
| ♦ | AJ743 | ♦ | Q65   |
| ♣ | 2     | ♣ | K1083 |

|   |       |   |       |
|---|-------|---|-------|
| ♠ | AQ754 | ♠ | KJ63  |
| ♥ | KQJ5  | ♥ | 64    |
| ♦ | 10    | ♦ | Q65   |
| ♣ | QJ4   | ♣ | K1083 |

|   |       |   |       |
|---|-------|---|-------|
| ♠ | 10    | ♠ | KJ63  |
| ♥ | 1098  | ♥ | 64    |
| ♦ | K982  | ♦ | Q65   |
| ♣ | A9765 | ♣ | K1083 |

Contratto: 4♠ (O)      Attacco: 2♣

|   |    |   |    |
|---|----|---|----|
| S | O  | N | E  |
| P | 1♠ | P | 3♠ |
| P | 4♠ | P | P  |
| P |    |   |    |

Est ha fit quarto e 9 punti, rivalutati valgono 11 e appoggia a livello 3; Ovest ha abbastanza per rialzare. E' una buona manche che può essere battuta solo se Nord trova l'attacco mortale, nel singolo. Ovest deve drizzare le antenne, perché l'attacco è molto sospetto:

Nord non ha onori che giustifichino l'attacco di piccola, e l'A♣ è di certo in Sud: quindi un taglio è in agguato. E' bene che si prepari a dare, di mano, una carta che sia verosimile per far pensare a Sud che il compagno ha attaccato da 3 carte. E' più verosimile un attacco da Qxx o da Jxx? Da Qxx, quindi dia il J di mano. Se Sud ci casca (e questa volta non ha elementi per capire se è una trappola), il contratto è salvo.

➔QUANDO INTENDETE DARE UNA CARTA FALSA, PENSATECI PRIMA E POI RISPONDENTE VELOCEMENTE E CON DISINVOLTURA: SE CI PENSATE AL MOMENTO, OGNI TRUCCO SARÀ INUTILE.

Board 6  
Dich. Est

|   |        |   |      |
|---|--------|---|------|
| ♠ | 106    | ♠ | 8432 |
| ♥ | AQ1094 | ♥ | K652 |
| ♦ | J8     | ♦ | K54  |
| ♣ | A752   | ♣ | 98   |

|   |       |   |      |
|---|-------|---|------|
| ♠ | AJ9   | ♠ | 8432 |
| ♥ | 83    | ♥ | K652 |
| ♦ | Q9763 | ♦ | K54  |
| ♣ | 1064  | ♣ | 98   |

|   |      |   |      |
|---|------|---|------|
| ♠ | KQ75 | ♠ | 8432 |
| ♥ | J7   | ♥ | K652 |
| ♦ | A102 | ♦ | K54  |
| ♣ | KQJ3 | ♣ | 98   |

Contratto: 3NT (S)      Attacco: 3♦

|     |   |    |   |
|-----|---|----|---|
| S   | O | N  | E |
|     |   |    | P |
| 1NT | P | 2♣ | P |
| 2♠  | P | 3♥ | P |
| 3NT | P | P  | P |

Nord passa dalla via Stayman per poi mostrare in modo forzante la sua quinta di cuori; ma Sud ha solo due carte e deve riportare a 3NT. Un ottimo contratto, che può essere battuto solo da... Sud!

La prima presa è fondamentale: se Sud gioca il J non ci sarà pietà. Nemmeno se rifiuta la presa due volte. Se gioca l'8 invece, si garantisce di fare 2 prese nel colore e quindi di potersi permettere l'impasse a cuori, comunque vada: 4♥, 2♦ e 4♣ (attenzione: le fiori sono il collegamento con il morto e non vanno incassate per prime: l'impasse a cuori (J per il 4) ha la precedenza.

➔NON GIOCATE UN ONORE DEL MORTO SENZA GUARDARE LA FIGURA CHE AVETE IN MANO. MOLTI CONTRATTI SI PERDONO ALLA PRIMA PRESA!

Board 8  
Dich. Ovest

|   |       |   |      |
|---|-------|---|------|
| ♠ | AJ874 | ♠ | K53  |
| ♥ | QJ5   | ♥ | K97  |
| ♦ | QJ9   | ♦ | K753 |
| ♣ | 75    | ♣ | Q103 |

|   |       |   |      |
|---|-------|---|------|
| ♠ | Q106  | ♠ | K53  |
| ♥ | A82   | ♥ | K97  |
| ♦ | A10   | ♦ | K753 |
| ♣ | KJ982 | ♣ | Q103 |

|   |       |   |      |
|---|-------|---|------|
| ♠ | 92    | ♠ | K53  |
| ♥ | 10643 | ♥ | K97  |
| ♦ | 8642  | ♦ | K753 |
| ♣ | A64   | ♣ | Q103 |

Contratto: 3NT (E)      Attacco: 9♠

|   |     |    |     |
|---|-----|----|-----|
| S | O   | N  | E   |
|   | 1♣  | 1♠ | 2NT |
| P | 3NT | P  | P   |
| P |     |    |     |

Gli 11 bilanciati di Est sono un esempio "da manuale" per la proposta di 2NT; Ovest ha 14 e non ha dubbi a rialzare a manche. Neanche Sud deve avere dubbi per l'attacco. Nessuna carta va presa in considerazione se non il 9♠.

Est conosce perfettamente la situazione delle picche: il 9 è singolo o la più alta di un doubleton. Se sta basso al morto Nord farà altrettanto (invitando con il 7) e quando Sud entrerà con l'A♣ farà strage di Q10 del morto. La carta giusta da mettere è la DAMA! Nord dovrà prendere (altrimenti Est farà poi presa anche con il K) e cambiare colore, per non regalare la presa di 10 al morto. Est manterrà il contratto anche se l'A♣ fosse in Sud, perché guadagnerà o un tempo, o una presa.

➔SE LA DICHIARAZIONE E L'ATTACCO FOTOGRAFANO LA FIGURA DI UN COLORE, SAPIATE APPROFITTARNE!