

Corso ♦ Lez. 09 – RICEVERE L'ATTACCO

Board 1
Dich. Nord

♠	KQ72		
♥	1072		
♦	QJ5		
♣	A32		

♠	5		♠	98
♥	Q654		♥	AK9
♦	863		♦	K109742
♣	108754		♣	K9

♠	AJ10643		
♥	J83		
♦	A		
♣	QJ6		

Contratto:	4♠ (S)	Attacco:	3♦
-------------------	---------------	-----------------	-----------

S	O	N	E
		1♣	1♦
1♠	P	2♠	P
4♠	P	P	P

L'attacco (3♦) nel colore di intervento deve mostrare il Conto delle carte, quindi Est sa che Ovest ne ha 1 o 3. NON deve mettere il K♦ neanche se Sud (errore!) fa giocare un onore al morto. Il Gioco. Sud ha bisogno di affrancare una quadri, quindi

non deve sprecare nella prima presa né J né Q del morto: gioca il 5 e prende, batte atout finendo in Nord, e ora si che presenta la Q♦; tagliato il K tornerà al morto con un terzo giro di atout per scartare una cuori sul J♦. Se tutti giocano al meglio alla difesa spetteranno solo 2 cuori e 1 fiori.

➔E' SCIOCO SPERARE NELL'ERRORE AVVERSARIO QUANDO ESISTE UNA MANOVRA MIGLIORE PER GARANTIRE IL SUCCESSO AL 100%.

Board 3
Dich. Sud

♠	AQJ65		
♥	A6		
♦	KJ97		
♣	J6		

♠	84		♠	K7
♥	KQ754		♥	1032
♦	A3		♦	10842
♣	K1083		♣	9742

♠	10932		
♥	J98		
♦	Q65		
♣	AQ5		

Contratto:	4♠ (N)	Attacco:	2♥
-------------------	---------------	-----------------	-----------

S	O	N	E
P	1♥	1♠	P
2♠	P	3♦	P
4♠	P	P	P

Quando scopre di avere fit Nord mette in pista un tentativo, chiedendo a Sud di... guardarsi le quadri; Sud ha i requisiti per accettare l'invito. L'attacco di Est deve essere ♥, e deve essere in Conto: da 3 carte, senza sequenze, la più piccola.

Sull'8 del morto (il J sarebbe un inutile fanticidio) Ovest è costretto a impegnare la Q e Nord vince la presa. Che Ovest non abbia il 10♥ è evidente: con KQ10xx, o K10xxx, o Q10xxx, avrebbe giocato il 10 e non l'onore. Quindi, le cuori daranno una seconda presa, ed è opportuno rigiocare ♥ subito (il 6 per il 9); comunque vada l'impasse a ♠ Nord si eviterà di dover fare l'impasse a ♣, destinato probabilmente ad andare male.

➔L'AVVERSARIO NON DISINTEGRA I PROPRI ONORI SE PUÒ EVITARLO. GUARDATE LE CARTE CHE SONO IN VISTA, E ABITUATEVI A PENSARE QUELLE CHE NON VEDETE!

Board 2
Dich. Est

♠	105432		
♥	84		
♦	63		
♣	J1052		

♠	A876		♠	K
♥	A5		♥	QJ10963
♦	Q1082		♦	J75
♣	AQ9		♣	K83

♠	QJ9		
♥	K72		
♦	AK94		
♣	764		

Contratto:	4♥ (E)	Attacco:	A♦
-------------------	---------------	-----------------	-----------

S	O	N	E
			P
1♦	1NT	P	4♥
P	P	P	

Est conosce dalla licita la situazione delle quadri: Nord (che invita, con il 3) ha al massimo 2 carte, e se la prosecuzione sarà K♦ e quadri taglierà. Può far qualcosa per dissuadere Sud? Sì, può rispondere con il J sulla prima presa.

Sud dovrebbe accorgersi del trucco perché se il J fosse davvero secco Nord avrebbe rifiutato con il 6. Ma se si ferma alla prima impressione, cambierà colore per non farsi tagliare il K (affrancando per di più la Q del morto). Questo buon contratto è destinato a cadere, se la difesa fa il suo dovere. E, ovviamente, se Sud non è così facilmente ipnotizzabile da coprire con il suo K terzo la Q♥ di Est.

➔SE SIETE CERTI CHE STATE PER PRENDERE UN TAGLIO, CERCATE DI CREARE UN'ILLUSIONE...

Board 4
Dich. Ovest

♠	97		
♥	AJ765		
♦	Q64		
♣	J86		

♠	KQ62		♠	54
♥	K102		♥	Q3
♦	AK		♦	J10987
♣	AK102		♣	Q543

♠	AJ1083		
♥	984		
♦	532		
♣	97		

Contratto:	3NT (O)	Attacco:	5♥
-------------------	----------------	-----------------	-----------

S	O	N	E
	2NT	P	3NT
P	P	P	

Se non avesse il 10, Ovest sull'attacco dovrebbe giocare la Q seconda del morto, ma il 10 cambia tutto e, giocando piccola, Ovest ha certezza di fare 2 prese nel colore. Il morto porta una lunga di quadri da sfruttare ma, se la Q♦ non cade sotto AK, serviranno 2 ingressi: uno

per affrancarle cedendo la Q, e uno per andare a incassare. Le Fiori ne offrono appunto due, se divise 3-2 e manovrate con cura. Dopo AK♦ Ovest gioca AK♣, se tutti rispondono prosegue con il DIECI superato dalla Q; pagata la Q♦ e vinto qualsiasi ritorno potrà raggiungere il morto con il 2♣ superato dal 5.

➔QUANDO SI RICEVE L'ATTACCO IN UN SEME IN CUI SI HANNO K E Q, DIVISI, LA PRESENZA DEL 10 (IN MANO) GARANTISCE 2 PRESE A CONDIZIONE DI STARE BASSI AL MORTO.

Board 5	♠ AK6			
Dich. Nord	♥ KQJ843			
	♦ AK7			
	♣ 7			
♠ 98752	N	♠ 103		
♥ 52	O E	♥ 96		
♦ Q105	S	♦ J984		
♣ A93		♣ QJ1082		
♠ QJ4				
Contratto:	♥ A107	Attacco:		
6♥ (N)	♦ 632	Q♣		
	♣ K654			

S	O	N	E
		2♥	P
3♥	P	4NT	P
5♦	P	6♥	P
P	P		

Nord, con 9 vincenti, apre a livello 2 e Sud appoggia a 3 mostrando fit e buone carte per un eventuale slam.

Appurata la mancanza di un asso, Nord si accontenta di 6♥. L'attacco è scontato, e Nord conta: 6♥, 3♠, 2♦ sono 11 prese, e non ci sono né

tagli utili da fare né affrancabili. Morale: la 12^a presa può essere data solo dal K♣, che quindi va salvato e non sacrificato inutilmente sull'attacco! Nord lascia la presa alla Q♣, taglia la continuazione, torna al morto e taglia un'altra fiori, trovando esattamente la situazione che sperava: l'Asso terzo in Ovest. Batte atout e incassa.

➔EVITATE DI GIOCARE ONORI LUNGI DEL MORTO DESTINATI A NON VINCERE LA PRESA; SIA PERCHÉ POTREBBERO AFFRANCARSI DI TAGLIO, SIA PERCHÉ, SE RIMANGONO LÌ, IMPEDISCONO AD ALMENO UNO DEI DIFENSORI DI CONTINUARE IMPUNEMENTE NEL COLORE QUANDO ANDRANNO IN PRESA.

Board 7	♠ 982			
Dich. Sud	♥ A732			
	♦ AJ743			
	♣ 2			
♠ AQ754	N	♠ KJ63		
♥ KQJ5	O E	♥ 64		
♦ 10	S	♦ Q65		
♣ QJ4		♣ K1083		
♠ 10				
Contratto:	♥ 1098	Attacco:		
4♠ (O)	♦ K982	2♣		
	♣ A9765			

S	O	N	E
P	1♠	P	3♠
P	4♠	P	P
P			

Est ha fit quarto e 9 punti, rivalutati valgono 11 e appoggia a livello 3; Ovest ha abbastanza per rialzare. E' una buona manche che può essere battuta solo se Nord trova l'attacco mortale, nel singolo. Ovest deve drizzare le antenne, perché l'attacco è molto sospetto:

Nord non ha onori che giustifichino l'attacco di piccola, e l'A♣ è di certo in Sud: quindi un taglio è in agguato. E' bene che si prepari a dare, di mano, una carta che sia verosimile per far pensare a Sud che il compagno ha attaccato da 3 carte. E' più verosimile un attacco da Qxx o da Jxx? Da Qxx, quindi dia il J di mano. Se Sud ci casca (e questa volta non ha elementi per capire se è una trappola), il contratto è salvo.

➔QUANDO INTENDETE DARE UNA CARTA FALSA, PENSATECI PRIMA E POI RISPONDENTE VELOCEMENTE E CON DISINVOLTURA: SE CI PENSATE AL MOMENTO, OGNI TRUCCO SARÀ INUTILE.

Board 6	♠ 106			
Dich. Est	♥ AQ1094			
	♦ J8			
	♣ A752			
♠ AJ9	N	♠ 8432		
♥ 83	O E	♥ K652		
♦ Q9763	S	♦ K54		
♣ 1064		♣ 98		
♠ KQ75				
Contratto:	♥ J7	Attacco:		
3NT (S)	♦ A102	3♦		
	♣ KQJ3			

S	O	N	E
			P
1NT	P	2♣	P
2♠	P	3♥	P
3NT	P	P	P

Nord passa dalla via Stayman per poi mostrare in modo forzante la sua quinta di cuori; ma Sud ha solo due carte e deve riportare a 3NT. Un ottimo contratto, che può essere battuto solo da... Sud!

La prima presa è fondamentale: se Sud gioca il J non ci sarà pietà. Nemmeno se rifiuta la presa due volte. Se gioca l'8 invece, si garantisce di fare 2 prese nel colore e quindi di potersi permettere l'impasse a cuori, comunque vada: 4♥, 2♦ e 4♣ (attenzione: le fiori sono il collegamento con il morto e non vanno incassate per prime: l'impasse a cuori (J per il 4) ha la precedenza.

➔NON GIOCATE UN ONORE DEL MORTO SENZA GUARDARE LA FIGURA CHE AVETE IN MANO. MOLTI CONTRATTI SI PERDONO ALLA PRIMA PRESA!

Board 8	♠ AJ874			
Dich. Ovest	♥ QJ5			
	♦ QJ9			
	♣ 75			
♠ Q106	N	♠ K53		
♥ A82	O E	♥ K97		
♦ A10	S	♦ K753		
♣ KJ982		♣ Q103		
♠ 92				
Contratto:	♥ 10643	Attacco:		
3NT (E)	♦ 8642	9♠		
	♣ A64			

S	O	N	E
	1♣	1♠	2NT
P	3NT	P	P
P			

Gli 11 bilanciati di Est sono un esempio "da manuale" per la proposta di 2NT; Ovest ha 14 e non ha dubbi a rialzare a manche. Neanche Sud deve avere dubbi per l'attacco. Nessuna carta va presa in considerazione se non il 9♠.

Est conosce perfettamente la situazione delle picche: il 9 è singolo o la più alta di un doubleton. Se sta basso al morto Nord farà altrettanto (invitando con il 7) e quando Sud entrerà con l'A♣ farà strage di Q10 del morto. La carta giusta da mettere è la DAMA! Nord dovrà prendere (altrimenti Est farà poi presa anche con il K) e cambiare colore, per non regalare la presa di 10 al morto. Est manterrà il contratto anche se l'A♣ fosse in Sud, perché guadagnerà o un tempo, o una presa.

➔SE LA DICHIARAZIONE E L'ATTACCO FOTOGRAFANO LA FIGURA DI UN COLORE, SAPIATE APPROFITTARNE!