

**FEDERAZIONE ITALIANA  
GIOCO BRIDGE**



# **SISTEMA DI INTERVENTO**



**A CURA DI ENZO RIOLO**

## UNA ANTICIPATA RACCOMANDAZIONE AI MIEI LETTORI:

essere sempre consapevoli che:

**“L’INTERVENTO” non è “L’APERTURA”**

**E che, pertanto, risposte e prosecuzioni,  
sono e devono essere di diversa interpretazione.**

### I DIVERSI TIPI DI INTERVENTO:

- **Competitivo** (con il fine di raggiungere il “Par della mano”);
- **Costruttivo** (mani che mostrano come minimo, forza d’apertura);
- **Ostruttivo** (con il fine togliere agli avversari preziosi spazi dichiarativi);
- **Direzionale** (con il fine di segnalare al compagno un buon attacco).

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

## TELAIO DEGLI INTERVENTI

### 1.- INTERVENTO SEMPLICE.

A) AL LIVELLO DI 1 = DA 8 A 15 P.O.(O EQUIVALENTI)

B) AL LIVELLO DI 2 = DA 11 A 15 P.O. (O EQUIVALENTI)

(OVVIAMENTE A LIVELLO 2 SI INTENDE SENZA SALTO).

- I COLORI DEGLI INTERVENTI DEVONO ESSERE ALMENO QUINTI.
- QUANDO LA MANO È DEBOLE I PUNTI DEVONO ESSERE CONCENTRATI NEL COLORE DELL'INTERVENTO.
- SE SI INTERVIENE CON MANO DEBOLE (8-11 P.O.) SI DEVE PASSARE NEL 2° TURNO DI LICITA (TRANNE QUANDO IL COMPAGNO FA UNA DICHIARAZIONE FORZANTE).
- SE SI INTERVIENE CON MANO MASSIMA (P.O. E/O DISTRIBUZIONE) SI PUÒ DICHIARARE NUOVAMENTE NEL SECONDO TURNO DI LICITA SE IL LIVELLO LO PERMETTE.
- NON INTERVENIRE CON UNA MANO DEBOLE E CON UN COLORE BRUTTO.
- A LIVELLO DI DUE È PREFERIBILE CHE IL COLORE SIA SESTO (OPPURE QUINTO COMPATTO), SOPRATTUTTO QUANDO LA MANO È MINIMA.

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

**2.- INTERVENTO A SALTO.**

- MANO EQUIVALENTE AL BARRAGE DI APERTURA (O SOTTO APERTURA).
- NON È MAI FORTE, (MASSIMO 11 P.O.).  
MOSTRA UN COLORE LUNGO IN MANO DEBOLE.  
(QUALITÀ DEL COLORE CON RISPETTO DELLA POSIZIONE DI ZONA).
- AL LIVELLO DI 2 COLORE TENDENZIALMENTE SESTO.
- AL LIVELLO DI 3 COLORE TENDENZIALMENTE SETTIMO.

**3.- INTERVENTO DI 1 S.A.**

- MANO CHE SI SAREBBE APERTA DI 1 S.A. COME DICHIARANTE.
- DEVE AVERE ALMENO UN FERMO NEL COLORE AVVERSARIO.
- MENTRE PUÒ AVERE ANCHE UN DOUBLETTON SENZA VALORE IN UN COLORE NON DICHIARATO.
- IN MANI CON FERMO, MA CORTO NEL COLORE AVVERSARIO, AVENDO, PERTANTO, MAGGIORE DISPONIBILITÀ NEGLI ALTRI COLORI, (PARTICOLARMENTE NEI NOBILI O NEL NOBILE RESTANTE) VA PREFERITO IL CONTRO INFORMATIVO.

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

**4.- INTERVENTO DI 2 S.A.**

- PER IL NOSTRO SISTEMA 2SA È “GESTHEM” (VEDI CONVENZIONE).

**INVECE NATURALMENTE:**

- SULL'APERTURA DI 1 ♥ E 1 ♠ MOSTRA UNA MANO BICOLORE MINORE (♣/♦) ALMENO 5 CARTE IN OGNI COLORE E 8 + P.O.
- SULL'APERTURA DI 1♣ E 1♦ (ANCHE SE CONVENZIONALE) MOSTRA UNA BICOLORE NOBILE (♥/♠) CON ALMENO 5-5 IN OGNI COLORE E 8 + P.O.
- OVVIAMENTE CON DISTRIBUZIONE MIGLIORE (6/5 6/6) IL PUNTEGGIO PUÒ ESSERE INFERIORE (SEMPRE RISPETTANDO LA POSIZIONE DI ZONA).
- FORZANTE UN GIRO SE L'AVVERSARIO DI DESTRA PASSA.

**5.- SURLICITA.**

- PER IL NOSTRO SISTEMA LA SURLICITA È “GESTHEM” (VEDI CONV.).

**INVECE NATURALMENTE:**

MANO MOLTO, MOLTO FORTE (“FORCING MANCHE”)  
EQUIVALENTE ALLE APERTURE FORTI A LIVELLO DUE.

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♣	?

**INTERVENTI**  
 SEDUTI IN SUD, A PARITÀ DI ZONA,  
 INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
 CON OGNUNA DELLELE SEGUENTI MANI.

♠	A K 5 4
♥	5
♦	K J 5 4 3
♣	K 4 3
<b>MANO N° 1</b>	<b>1♦</b>

♠	K J 9 8 2
♥	K 10 9 6 5
♦	= =
♣	A K 4
<b>MANO N° 2</b>	<b>2♦</b>

♠	A 6 5 3 2
♥	6 3 2
♦	K J 9
♣	6 4
<b>MANO N° 3</b>	<b>PAS/1♠</b>

♠	K Q 10 5
♥	A Q 5 4
♦	8 7 6 2
♣	4
<b>MANO N° 4</b>	<b>X</b>

♠	K Q 5 4
♥	= =
♦	K 10 9 7
♣	A J 10 5 2
<b>MANO N° 5</b>	<b>PAS</b>

♠	K Q 10 9 6 3
♥	7 6
♦	J 3 2
♣	9 3
<b>MANO N° 6</b>	<b>2♠</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♠	?

**INTERVENTI**  
 SEDUTI IN SUD, A PARITÀ DI ZONA,  
 INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
 CON OGNUNA DELLELE SEGUENTI MANI.

♠	A K 5
♥	K J 5 4 3
♦	9 7
♣	K 4 2
<b>MANO N° 7</b>	<b>PAS/2♥</b>

♠	= =
♥	K Q
♦	K Q 7 3 2
♣	J 10 9 6 5 3
<b>MANO N° 8</b>	<b>2SA</b>

♠	A 10 6 5 3
♥	Q 6 2
♦	K 9 7
♣	A 4
<b>MANO N° 9</b>	<b>PAS</b>

♠	K Q 10
♥	A K 5
♦	Q 7 6 2
♣	K 10 4
<b>MANO N° 10</b>	<b>1SA</b>

♠	= =
♥	K Q 5 4
♦	K 10 9 7
♣	A J 10 5 2
<b>MANO N° 11</b>	<b>X</b>

♠	9 3
♥	K Q 10 9 6 3 2
♦	3 2
♣	K 3
<b>MANO N° 12</b>	<b>3♥</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♥	?

# INTERVENTI

SEDUTI IN SUD, A PARITÀ DI ZONA,  
INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
CON OGNUNA DELLELE SEGUENTI MANI.

♠	A K J 10 4
♥	6 5
♦	9 7 4
♣	10 9 8
MANO N° 13    1♠	

♠	Q J 10 9 6 5
♥	K 6
♦	K Q 7 3 2
♣	= =
MANO N° 14    3♣	

♠	Q 9 6 5 3
♥	Q 10 9 6 2
♦	K 9
♣	A
MANO N° 15    PAS	

♠	K Q 10 5
♥	A K
♦	Q 7 6 4
♣	K 10 4
MANO N° 16    X	

♠	K Q 10 8
♥	= =
♦	A K 10 9
♣	A Q J 10 9
MANO N° 17    X	

♠	9
♥	8
♦	3 2
♣	A Q J 10 9 7 6 3 2
MANO N° 18    5♣	

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♦	?

# INTERVENTI

SEDUTI IN SUD, A PARITÀ DI ZONA,  
INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
CON OGNUNA DELLELE SEGUENTI MANI.

♠	A K 5 4
♥	K J 5 4
♦	Q 9 7
♣	K 4
MANO N° 19    1SA/X	

♠	A K
♥	K Q 10
♦	K J 6
♣	J 10 9 7 6
MANO N° 20    1SA	

♠	K Q J 10 9 6
♥	K 10 5
♦	7
♣	A K 10
MANO N° 21    X	

♠	K J 5 3
♥	A K Q
♦	K J 2
♣	A 7 4
MANO N° 22    X	

♠	= =
♥	K Q 5 4
♦	K 10 9 7
♣	A J 10 5 2
MANO N° 23    PAS	

♠	9
♥	K Q J 10 9 6 3
♦	3 2
♣	9 3 2
MANO N° 24    3♥	

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

**RISPOSTE ALL'INTERVENTO.**

**ATTENZIONE!!!!!!!!!!!!**

**NON SI DEVE AGIRE  
COME SE IL COMPAGNO  
AVESSE APERTO.**

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

**1) QUANDO IL COMPAGNO FA UN INTERVENTO SEMPLICE.**

- RICORDARE CHE LA MANO DELL'INTERFERENTE È LIMITATA ( 8/15 P.O.).
- IL CAMBIO DI COLORE NON È FORZANTE, MOSTRA UN COLORE QUINTO O PIÙ, CON FORZA 8 /12 (CIRCA).
- AVENDO LA POSSIBILITÀ DI APPOGGIARLO, BISOGNA IMMEDIATAMENTE, FARLO, SOPRATTUTTO SE L'INTERVENTO È IN UN COLORE NOBILE.
- SE IL COLORE D'INTERVENTO È NOBILE, IL CAMBIO DI COLORE NEGA APPOGGIO, MENTRE SE IL COLORE D'INTERVENTO È MINORE E QUELLO DI RISPOSTA È NOBILE CI PUÒ ESSERE L'APPOGGIO.
- LA DICHIARAZIONE DI SA A LIVELLO DI UNO MOSTRA 8/12 P.O. E NEGA APPOGGIO NEL COLORE DEL COMPAGNO, SOPRATTUTTO SE NOBILE, GARANTISCE UN FERMO (ALMENO) NEL COLORE DELL'AVVERSARIO.
- LE DICHIARAZIONI DI 2SA: 12-14 P.O. O 3SA: 14-16 P.O. (O MENO CON MINORE DI SVILUPPO) MOSTRANO, DI NORMA, 2 FERMI NEL COLORE AVVERSARIO E NEGA APPOGGIO, SE IL COLORE DELL'INTERVENTO È NOBILE.
- L'UNICA DICHIARAZIONE FORZANTE È LA SURLICITA DEL COLORE AVVERSARIO.
- CON MANO MINIMA (IN P.O.) EVITARE L'APPOGGIO CON TRE CARTINE.

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

**2) QUANDO IL COMPAGNO INTERVIENE C/ COLORE A SALTO.  
SI DEVE AGIRE COME SE AVESSE APERTO IN BARRAGE.**

**3) QUANDO IL COMPAGNO INTERVIENE CON 1 S.A.**

- **NON ESISTONO LE TEXAS (TRANSFERS).**
- **TUTTE LE RISPOSTE AL LIVELLO DI 2 COMPRESO 2♣ CON ESCLUSIONE DEL COLORE DI APERTURA MOSTRANO UN COLORE ALMENO QUINTO IN MANO DEBOLE "A PASSARE" (SIGN OFF).**
- **TUTTE LE RISPOSTE AL LIVELLO DI 3 SONO INVITANTI CON UN COLORE ALMENO QUINTO (PREFERIBILMENTE SESTO).**
- **ATTENZIONE!!! LA INTERROGATIVA NON SI FA CON IL 2♣ MA SURLICITANDO IL COLORE DELL'AVVERSARIO.**
- **LA SURLICITA OVVIAMENTE È FORZANTE.**

**4) QUANDO IL COMPAGNO INTERVIENE CON 2 S.A.**

- **QUESTO INTERVENTO È FORZANTE, NON SI DEVE PASSARE ANCHE SE SI HANNO PUNTI NEGLI ALTRI COLORI.**
- **VALUTARE SE PUNTI "GIOCANO" CON I COLORI DEL COMPAGNO.**
- **SE SEI DEBOLE "RIPORTA" AD UNO DEI DUE COLORI (IL PIÙ LUNGO , A PARITÀ IL PIÙ ONORATO).**
- **CON DOPPIO FIT OPPURE CON APPOGGIO LUNGO A UNO DEI COLORI E CORTI NELL'ALTRO (ANCHE CON POCHI PUNTI) DARE PREFERENZA A SALTO (CONSIDERANDO LA POSIZIONE DI ZONA).**
- **CON APPOGGIO FORTE PER ALMENO UNO DEI COLORI DELLA BICOLORE DEL COMPAGNO E UNA MANO FORTE, SURLICITARE.**
- **LA DICHIARAZIONE DI UN NOBILE, NON DICHIARATO DALL'AVVERSARIO, È NATURALE, FORZANTE UN GIRO E CHIEDE ALMENO 2 CARTE D'APPOGGIO NEL COLORE.**

**ATTENZIONE: QUANTO SOPRA DESCRITTO NON HA ALCUN VALORE SE SI USA LA CONVENZIONE "GHESTEM".**

**5) QUANDO IL COMPAGNO HA SURLICITATO.**

- NON SI PUÒ PASSARE FINO ALLA MANCHE.
- SI DEVE DICHIARARE IL MIGLIOR COLORE COME QUANDO IL COMPAGNO HA DATO UN CONTRO INFORMATIVO.
- CON 2 COLORI QUARTI DICHIARARE IL MINORE, CON 2 COLORI QUINTI IL PIÙ NOBILE.
- QUANDO SI CONOSCE IL COLORE DEL COMPAGNO, BISOGNA APPOGGIARE CON 3 CARTE, LICITARE A S.A. CON LA BILANCIATA SENZA APPOGGIO E CON FERMO NEL COLORE AVVERSARIO O DESCRIVERE LA MANO CON UNA SBILANCIATA.

**ATTENZIONE: QUANTO SOPRA DESCRITTO NON HA ALCUN VALORE SE SI USA LA CONVENZIONE "GHESTEM".**

<b>O</b>	<b>N</b>	<b>E</b>	<b>S</b>
1♣	1♥	P	?

**RISPOSTE ALL'INTERVENTO**

SEDUTI IN SUD, IN PRIMA CONTRO ZONA, INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	K Q 5
♥	J 6 5
♦	K 10 9
♣	A 10 9 2
<b>MANO N° 25</b>	<b>2♣</b>

♠	A 5
♥	Q 7 6 5 3 2
♦	K 10 9
♣	A 2
<b>MANO N° 26</b>	<b>2♣</b>

♠	A J 10 8
♥	J 7 6
♦	K Q J 10 9 6
♣	= =
<b>MANO N° 27</b>	<b>2♣</b>

♠	K 5 4
♥	J 7 6 5 3
♦	A Q 10
♣	10 5
<b>MANO N° 28</b>	<b>4♥</b>

♠	K J 7 6 5 4 2
♥	7
♦	8 7 6
♣	7 2
<b>MANO N° 29</b>	<b>1♠</b>

♠	5 4
♥	7 6
♦	K J 10 7 6 5
♣	9 7 2
<b>MANO N° 30</b>	<b>PAS</b>



O	N	E	S
1♠	2♥	2♠	?

### RISPOSTE ALL'INTERVENTO

SEDUTI IN SUD, IN PARITÀ DI ZONA,  
INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
CON LE SEGUENTI MANI

♠ 7 6 5 2	
♥ J 9 5 3	
♦ A K Q 10	
♣ A	
<b>MANO N° 31</b>	<b>4♣</b>

♠ 7	
♥ Q 7 6 5 3	
♦ K 10 9	
♣ A 10 5 2	
<b>MANO N° 32</b>	<b>4♥</b>

♠ 8 5	
♥ J 7 6 5 3 2	
♦ K 10	
♣ K Q 4	
<b>MANO N° 33</b>	<b>4♥</b>

♠ K J 7 6 5	
♥ 7 6 4	
♦ K 10 8 7	
♣ 7	
<b>MANO N° 34</b>	<b>PAS</b>

♠ 7 6 5 4 2	
♥ K J 4	
♦ K 10 8 7	
♣ 7	
<b>MANO N° 35</b>	<b>2♥</b>

♠ A 5 3	
♥ 7	
♦ K Q J 10 7 6 5	
♣ 7 2	
<b>MANO N° 36</b>	<b>2♦</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
1♣	1♥	X	?

### RISPOSTE ALL'INTERVENTO

SEDUTI IN SUD, IN PRIMA CONTRO ZONA,  
INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
CON LE SEGUENTI MANI

♠ K Q 10 4	
♥ J 6	
♦ K 10 9	
♣ A 10 9 2	
<b>MANO N° 37</b>	<b>XX</b>

♠ 5	
♥ Q 6 5 3 2	
♦ K 10 9 8	
♣ A 5 2	
<b>MANO N° 38</b>	<b>4♥</b>

♠ A J 10 8	
♥ J 7 6	
♦ K Q J 10 9 6	
♣ = =	
<b>MANO N° 39</b>	<b>XX</b>

♠ K 5 4	
♥ J 7 6 5 3	
♦ A Q 10	
♣ 10 5	
<b>MANO N° 40</b>	<b>4♥</b>

♠ K J 7 6 5 4 2	
♥ 7	
♦ 8 7 6	
♣ 7 2	
<b>MANO N° 41</b>	<b>1♠</b>

♠ 5	
♥ 7 6	
♦ K Q J 10 7 6 5	
♣ 9 7 2	
<b>MANO N° 42</b>	<b>2♦</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
1♣	2♥	2♠	?

### RISPOSTE ALL'INTERVENTO

SEDUTI IN SUD, IN PARITÀ DI ZONA,  
INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
CON LE SEGUENTI MANI

♠	7 6 5 2
♥	J 9 5 3
♦	A K 10 9
♣	A
<b>MANO N° 43</b>	
	4♣

♠	==
♥	Q 7 6 5 3
♦	A K 10 9
♣	A 10 5 2
<b>MANO N° 44</b>	
	3♠

♠	K 5
♥	J 7 6
♦	K 10 9 6 4 3
♣	A 10
<b>MANO N° 45</b>	
	3♥

♠	8 5
♥	J 7 6 5 3
♦	K 10 9
♣	K Q 10
<b>MANO N° 46</b>	
	4♥

♠	K J 7 6 5
♥	7 6 4
♦	K 10 8 7
♣	7
<b>MANO N° 47</b>	
	PAS

♠	A 5 3
♥	7
♦	K Q J 10 7 6 5
♣	7 2
<b>MANO N° 48</b>	
	3♦

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
1♦	1S	P	?

### RISPOSTE ALL'INTERVENTO

SEDUTI IN SUD, IN PRIMA CONTRO ZONA,  
INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
CON LE SEGUENTI MANI

♠	Q 10 4
♥	6 5
♦	10 9 8
♣	7 6 5 4 3
<b>MANO N° 49</b>	
	2♣

♠	Q 7 6 5
♥	9 6 5
♦	10 9
♣	A J 10
<b>MANO N° 50</b>	
	PAS

♠	7 6 3
♥	9 6 2
♦	7 4
♣	A K J 10 5
<b>MANO N° 51</b>	
	2S

♠	A K 10 9
♥	J 10 8 6 5
♦	= =
♣	A 10 7 5
<b>MANO N° 52</b>	
	2♦

♠	6
♥	K Q J 10 3
♦	10 9
♣	A 10 9 5 3
<b>MANO N° 53</b>	
	2♦

♠	A 9 6 3
♥	J 6 5 3
♦	8 5
♣	A Q 10
<b>MANO N° 54</b>	
	2♦

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

**CONTRO INFORMATIVO (REQUISITI)****POSSIBILITÀ NUMERO 1.**

**CON UNA APERTURA SEMPLICE (12-15 P.O.)  
SENZA UN COLORE PROPRIO.**

- SI DEVE ESSERE CORTI NEL COLORE AVVERSARIO.
- AVERE ALMENO 3 CARTE IN OGNI COLORE NON DICHIARATO.
- SE IL CONTRO SEGUE L'APERTURA DI UN NOBILE È BUONA NORMA AVERE DISPONIBILITÀ NELL'ALTRO NOBILE.
- SE IL CONTRO SEGUE UN MINORE DI APERTURA È BUONA NORMA AVERE DISPONIBILITÀ IN ENTRAMBI I COLORI NOBILI (ALMENO 7 CARTE: 4-3).
- IL PUNTEGGIO PER IL CONTRO INFORMATIVO VARIA A SECONDA:
  - DEL LIVELLO AL QUALE SI OBBLIGA IL COMPAGNO A PARLARE. QUANTO PIÙ ALTO È IL LIVELLO, TANTO PIÙ FORTE E PIÙ DISPONIBILE DEVE ESSERE LA MANO.
  - DELLA VULNERABILITÀ (IN PRIMA CONTRO ZONA SI PUÒ ESSERE PIÙ FLESSIBILI)
  - DELLA DISTRIBUZIONE (CON MIGLIOR DISTRIBUZIONE DIMINUISCONO I REQUISITI DI P.O.).

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

**POSSIBILITÀ NUMERO 2.**

1. QUANDO SI HA UN COLORE PROPRIO (ALMENO QUINTO) E PIÙ DI 16 P.O. SI CONTRA AL 1° GIRO DI LICITA E SI DICHIARA IL COLORE NEL 2° GIRO. CONTRARE E POI CAMBIARE COLORE MOSTRA UNA MANO FORTE CON UN COLORE 5° O +. (IN QUESTO CASO I REQUISITI SUGGERITI NEL FOGLIO PRECEDENTE SI RIDUCONO CON L'AUMENTARE DELLA FORZA).
2. CONTRARE AL 1° GIRO DI LICITA E DICHIARARE S.A. AL 2° GIRO MOSTRA UNA BILANCIATA DI 18/20 P.O. CON FERMO NEL COLORE AVVERSARIO.

**"NO"**

- NON CONTRARE CON MANO MINIMA CON TRE O + CARTE NEL PALO AVVERSARIO.
- NON CONTRARE CON MANO MINIMA E UN DOUBLETTON IN UN COLORE NON DICHIARATO.
- NON VALUTARE UN J TERZO UNA Q SECONDA O UN K SINGOLO NEL COLORE AVVERSARIO.
- NON CONTRARE CON UN COLORE PROPRIO E MENO DI 16 PUNTI. ECCEZIONI = CON LA 5-4-4-0 OPPURE CON LA 5-4-3-1 SE IL PALO 5° È MINORE (OVVIAMENTE IL VUOTO O SINGOLO NEL COLORE AVVERSARIO) MEGLIO CONTRARE PIUTTOSTO CHE DICHIARARE LA QUINTA MINORE.
- NON SALTARE PER DIMOSTRARE FORZA CON MANI DI 16+ P.O.
- NON CONTRARE 1 S.A. CON MANO BILANCIATA, ANCHE CON 16+ P.O. E' MEGLIO PASSARE. RISCHI DI DIVENTARE "DA CACCIATORE A CACCIATO".

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♠	?

**CONTRARE O NON  
CONTRARE**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	K Q 5
♥	J 6 5
♦	K 10 9
♣	A 10 9 2
<b>MANO N° 55</b>	<b>PAS</b>

♠	A 5
♥	Q 7 6 5 3 2
♦	K 10 9
♣	A 2
<b>MANO N° 56</b>	<b>2♥</b>

♠	A J 10 8
♥	J 7 6
♦	K Q J 10 9 6
♣	= =
<b>MANO N° 57</b>	<b>2♦</b>

♠	K 5 4
♥	A 7 6 5 3
♦	A Q 10
♣	10 5
<b>MANO N° 58</b>	<b>PAS/2♥</b>

♠	K J 7 6 5 4
♥	7
♦	A 8 7 6
♣	7 2
<b>MANO N° 59</b>	<b>PAS</b>

♠	5
♥	7 6 5 4
♦	K Q J 10
♣	A K Q 9
<b>MANO N° 60</b>	<b>X</b>

O	N	E	S
		1♣	?

**CONTRARE O NON  
CONTRARE**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	K Q 5
♥	J 6 5
♦	K 10 9
♣	A 10 9 2
<b>MANO N° 61</b>	<b>PAS</b>

♠	A 5
♥	Q 7 6 5 3 2
♦	K 10 9
♣	A 2
<b>MANO N° 62</b>	<b>1♥</b>

♠	A J 10 8
♥	J 7 6
♦	K Q J 10 9 6
♣	= =
<b>MANO N° 63</b>	<b>1♦</b>

♠	K 5 4
♥	A 7 6 5 3
♦	A Q 10
♣	10 5
<b>MANO N° 64</b>	<b>1♥</b>

♠	K J 7 6 5 4
♥	7
♦	A 8 7 6
♣	7 2
<b>MANO N° 65</b>	<b>2♠</b>

♠	5
♥	7 6 5 4
♦	K Q J 10
♣	A K Q 9
<b>MANO N° 66</b>	<b>PAS</b>

O	N	E	S
		1S	?

## CONTRARE O NON CONTRARE

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	K Q 5
♥	J 6 5
♦	K 10 9
♣	A 10 9 2
<b>MANO N° 67</b> PAS	

♠	A 5
♥	Q 7 6 5 3 2
♦	K 10 9
♣	A 2
<b>MANO N° 68</b> X/PAS	

♠	A J 10 8
♥	J 7 6
♦	K Q J 10 9 6
♣	= =
<b>MANO N° 69</b> X/2♦	

♠	K 5 4
♥	A 7 6 5 3
♦	A Q 10
♣	10 5
<b>MANO N° 70</b> PAS	

♠	K J 7 6 5 4
♥	7
♦	A 8 7 6
♣	7 2
<b>MANO N° 71</b> 2♠/PAS	

♠	5
♥	7 6 5 4
♦	K Q J 10
♣	A K Q 9
<b>MANO N° 72</b> PAS	

**RISPOSTE AL “CONTRO INFORMATIVO”  
(QUANDO L’AVVERSAIO DI DESTRA PASSA).**

**ATTENZIONE!!!**

**IL “CONTRO INFORMATIVO” OBBLIGA A  
PARLARE IL PARTNER ANCHE CON 0 PUNTI.**

**ATTENZIONE!!!**

L’UNICO CASO NEL QUALE IL RISPONDENTE PUÒ  
PASSARE È QUANDO HA UNA MANO (MINIMO 7 PUNTI)  
CON ALMENO CINQUE CARTE ONORATE NEL COLORE  
DELL’AVVERSAIO, IN QUESTO MODO TRASFORMA  
IL “CONTRO INFORMATIVO” IN “CONTRO PUNITIVO”.

- CON 0/8 PUNTI (ANCHE 9 BRUTTI) DICHIARA IL MIGLIOR COLORE AL LIVELLO PIÙ ECONOMICO (ANCHE ZERO P.O. ED ANCHE A LIVELLO 2 O 3).
  - A) CON 2 COLORI QUINTI: DICHIARARE PRIMA IL PIÙ NOBILE.
  - B) CON 2 COLORI 4<sup>a</sup>: IL PIÙ ECONOMICO PRIVILEGIANDO IL NOBILE.
  - C) CON UNA QUINTA MINORE E UNA QUARTA NOBILE DICHIARARE LA QUARTA SE IL LIVELLO È PIÙ ECONOMICO E LA MANO È DEBOLE.
- CON 9/11 P.O. DICHIARA IL MIGLIOR COLORE A SALTO, IL COLORE PUÒ ESSERE 4° SE È UN NOBILE PROMESSO. (CON UN BUON COLORE QUINTO NOBILE BASTANO ANCHE 8 P.O.)
- DA 12 P.O. IN SU (O EQUIVALENTI IN DISTRIBUZIONE)
  1. SI CONCLUDE A MANCHE SE SI INDIVIDUA IL CONTRATTO OTTIMALE: (6° + NOBILE PER MANCHE O DOPPIO FERMO PER 3 S.A.).
  2. SURLICITA DEL COLORE AVVERSARIO PER OTTENERE E DARE INFORMAZIONI CON SEQUENZE ECONOMICHE (SENZA NECESSITÀ DI SALTARE) MA FORZANTI (DI NORMA) MINIMO A MANCHE.
- LA RISPOSTA DI S.A. È UNA SEMI POSITIVA (7-9), TANTO PIÙ BASSO È IL RANGO DEL COLORE D'APERTURA TANTO PIÙ È POSITIVA LA RISPOSTA. SU 1♥ O 1♠ LA RISPOSTA DI 1S.A. POTREBBE ESSERE PIÙ "COSTRETTA".

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

### QUANDO L'AVVERSARIO DI DESTRA DICHIARA.

- SI È LIBERI DALL'OBBLIGO DI RISPONDERE, SE SI ENTRA IN LICITA LA DICHIARAZIONE VA RITENUTA LIBERA (QUINDI NON MINIMA 0/5). LA DICHIARAZIONE DI UN COLORE DEVE INTENDERSI COMPETITIVA ED I COLORI DICHIARATI LIBERAMENTE SONO QUINTI O + LUNGI.
- QUALITÀ DEL COLORE, LUNGHEZZA E FORZA DOVRANNO RISPETTARE POSIZIONE DI ZONA E LIVELLO DI INTERVENTO.
- CON UNA MANO POSITIVA SENZA UN COLORE DICHIARABILE SI CONTRA RESPONSIVO.

### QUANDO L'AVVERSARIO DI DESTRA SURCONTRA

UNA DICHIARAZIONE DI NUOVO COLORE NON PROMETTE FORZA, NON DEVE ESSERE CONSIDERATA UNA DICHIARAZIONE LIBERA MA DEVE INTENDERSI COME FUGA. SE A SALTO MOSTRA UN BUON COLORE SESTO O +. GLI APPOGGI RESTANO INVARIATI CON UNA COMPONENTE (NON TRASCURABILE) DI BARRAGE.

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
1♦	X	P	?

**RISPOSTE AL CONTRO  
INFORMATIVO**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	10 8 5 3
♥	7 3
♦	A 6 4 2
♣	9 4 3
<b>MANO N° 73</b>	<b>1♠</b>

♠	7 5 2
♥	6 4
♦	A K 4
♣	10 9 7 5 3
<b>MANO N° 74</b>	<b>2♣</b>

♠	K 10 8 2
♥	6 2
♦	9 3
♣	J 7 5 4 3
<b>MANO N° 75</b>	<b>1♠</b>

♠	6 4 2
♥	K 7 3
♦	9 6 4 2
♣	J 4 3
<b>MANO N° 76</b>	<b>1♥</b>

♠	10 8 3
♥	J 9 5
♦	K Q 10
♣	K 10 7 3
<b>MANO N° 77</b>	<b>1SA</b>

♠	Q 5 4 3 2
♥	Q 8 7 4 2
♦	2
♣	4 2
<b>MANO N° 78</b>	<b>1♠</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
1♦	X	P	?

**RISPOSTE AL CONTRO  
INFORMATIVO**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	J 4
♥	5 3
♦	Q J 10 8 7 2
♣	9 4 2
<b>MANO N° 79</b>	<b>PAS</b>

♠	Q J 6
♥	K Q 4
♦	J 10 8 3
♣	Q 10 3
<b>MANO N° 80</b>	<b>2SA</b>

♠	A Q 10 8 3
♥	K 6 2
♦	5 2
♣	9 4 2
<b>MANO N° 81</b>	<b>2♠</b>

♠	A 9
♥	7 4 2
♦	6 4
♣	A Q 9 7 5 3
<b>MANO N° 82</b>	<b>3♣</b>

♠	A 5
♥	K Q 10 9 7 3
♦	4
♣	J 10 3 2
<b>MANO N° 83</b>	<b>4♥</b>

♠	K J 10
♥	3 2
♦	J 10 9 8 7
♣	A K 3
<b>MANO N° 84</b>	<b>3S/PAS</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
1♦	X	P	?

**RISPOSTE AL CONTRO  
INFORMATIVO**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	K J
♥	A 9 7 3
♦	J 5 2
♣	A 10 6 3
<b>MANO N° 85</b>	<b>2♦</b>

♠	K Q 9 5 3
♥	K J 7 6 2
♦	6
♣	8 2
<b>MANO N° 86</b>	<b>2♦</b>

♠	10 6 2
♥	9 6
♦	K J 6 3 2
♣	A 8 2
<b>MANO N° 87</b>	<b>1SA</b>

♠	K J
♥	A 9 7 3
♦	J 5 2
♣	10 6 3 2
<b>MANO N° 88</b>	<b>1♥</b>

♠	J 10 2
♥	A 7 3 2
♦	==
♣	A K Q 8 6 2
<b>MANO N° 89</b>	<b>2♦</b>

♠	10 8 7 2
♥	10 8 4
♦	==
♣	J 10 8 7 3 2
<b>MANO N° 90</b>	<b>1♠</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
1♦	X	P	?

**RISPOSTE AL CONTRO  
INFORMATIVO**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	K Q 4
♥	5
♦	A 6 5 2
♣	K Q 7 4 3
<b>MANO N° 91</b>	<b>2♦</b>

♠	10 8 7
♥	J 4
♦	A J 10
♣	K Q J 9 6
<b>MANO N° 92</b>	<b>3SA</b>

♠	10 8 6 4 2
♥	A 9 7 5
♦	6
♣	9 7 4
<b>MANO N° 93</b>	<b>1♠</b>

♠	K Q 6 2
♥	5 3
♦	7 2
♣	A K J 5 3
<b>MANO N° 94</b>	<b>2♦</b>

♠	K 5
♥	7 4 2
♦	J 4
♣	A K Q 7 5 3
<b>MANO N° 95</b>	<b>3♦</b>

♠	J 8 6 4 2
♥	10 7 5 4 3 2
♦	6
♣	9
<b>MANO N° 96</b>	<b>1♠</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO



O	N	E	S
1♦	X	1♠	?

**RISPOSTE AL CONTRO  
INFORMATIVO**

SEDUTI IN SUD, IN PARITÀ DI ZONA,  
INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE  
CON LE SEGUENTI MANI

♠	10 8 5 3
♥	7 3
♦	A 6 4 2
♣	9 4 3
<b>MANO N° 97</b>	<b>PAS</b>

♠	7 5 2
♥	6 4
♦	A K 4
♣	10 9 7 5 3
<b>MANO N° 98</b>	<b>PAS</b>

♠	6 2
♥	K 10 8 2
♦	9 3
♣	K 7 5 4 3
<b>MANO N° 99</b>	<b>X/2♣</b>

♠	6 4 2
♥	K 7 3
♦	9 6 4 2
♣	J 4 3
<b>MANO N° 100</b>	<b>PAS</b>

♠	10 8 3
♥	J 9 5
♦	K Q 10
♣	K 10 7 3
<b>MANO N° 101</b>	<b>PAS</b>

♠	==
♥	Q 8 7 4
♦	A 4 2
♣	A Q 5 4 3 2
<b>MANO N° 102</b>	<b>2♠</b>

O	N	E	S
1♦	X	2♦	?

**RISPOSTE AL CONTRO  
INFORMATIVO**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	J 4
♥	5 3
♦	Q J 10 8 7 2
♣	9 4 2
<b>MANO N° 103</b>	<b>PAS</b>

♠	Q J 6
♥	K Q 4
♦	Q J 10 8
♣	Q 10 3
<b>MANO N° 104</b>	<b>3SA</b>

♠	A Q 10 8 3
♥	K 6 2
♦	5 2
♣	9 4 2
<b>MANO N° 105</b>	<b>2♠</b>

♠	A 9
♥	7 4 2
♦	6 4
♣	A Q 9 7 5 3
<b>MANO N° 106</b>	<b>3♣</b>

♠	A 5
♥	K Q 10 9 7 3
♦	4
♣	J 10 3 2
<b>MANO N° 107</b>	<b>4♥</b>

♠	K J 10
♥	3 2
♦	J 10 9 8 7
♣	A K 3
<b>MANO N° 108</b>	<b>3SA</b>

O	N	E	S
1♦	X	XX	?

### RISPOSTE AL CONTRO INFORMATIVO

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	9 8
♥	9 7
♦	J 5 2
♣	K 10 9 8 6 3
<b>MANO N° 109</b>	2♣

♠	K 10 9 5 3
♥	K 10 7 6 2
♦	6
♣	8 2
<b>MANO N° 110</b>	1♠/2♦

♠	10 6 2
♥	9 6
♦	K J 6 3 2
♣	J 10 2
<b>MANO N° 111</b>	PAS

♠	4 3
♥	A 9 7 3
♦	J 5 2
♣	10 6 3 2
<b>MANO N° 112</b>	1♥

♠	J 10 2
♥	A 7 3 2
♦	==
♣	J 9 8 6 4 2
<b>MANO N° 113</b>	PAS

♠	10 8 7 2
♥	10 8 4
♦	==
♣	J 10 8 7 3 2
<b>MANO N° 114</b>	PAS

**RIDICHIARAZIONI  
DOPO AVER CONTRATTO INFORMATIVO.  
ATTENZIONE!!!!!!**  
QUANDO IL COMPAGNO HA RISPOSTO AL LIVELLO  
PIÙ ECONOMICO RICORDARE CHE AVEVA L'OBBLIGO  
DI LICITARE E CHE PUÒ ANCHE AVERE ZERO PUNTI.

- CON 12 /15 PASSARE (15 CON BUON APPOGGIO E BUONA DISTRIBUZIONE PERMETTONO DI APPOGGIARE A LIVELLO).
- CON 16 /18 (O EQUIVALENTE) APPOGGIARE A LIVELLO OPPURE IN MI-FIT DICHIARARE IL PROPRIO COLORE.
- CON 19 /21 (O EQUIVALENTI) CON BUON FIT APPOGGIARE A SALTO, VICEVERSA, SURLICITARE.
- CON 18 /21 BILANCIATI CON FERMO NEL COLORE AVVERSARIO, DICHIARARE S.A. AL LIVELLO PIÙ ECONOMICO.
- CON MANI MOLTO FORTI SULICITARE.

O	N	E	S
		1♦	X
P	1♥	P	?

### RIDICHIARAZIONE DOPO AVER CONTRATO "NFORMATIVO"

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
RIDICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI.

(SEGNALATE QUANDO RITENETE IL PRIMO X ERRATO).

♠	K 7 6 5
♥	A 5 4 3
♦	K 3
♣	Q 8 3
<b>MANO N° 115</b> PAS	

♠	A K J 5
♥	Q 10 9
♦	3 2
♣	Q 10 9 4
<b>MANO N° 116</b> PAS	

♠	Q 10 4 3
♥	A Q J
♦	3 2
♣	A Q 10 5
<b>MANO N° 117</b> PAS	

♠	Q 10 4 3
♥	A Q J 8
♦	2
♣	A Q 10 5
<b>MANO N° 118</b> 2♥	

♠	K 8
♥	A Q 10 4 2
♦	5 2
♣	A K 9 6
<b>MANO N° 119</b> 3♥	

♠	A K J
♥	K Q 10 9
♦	8 6
♣	A Q 10 8
<b>MANO N° 120</b> 2♦	

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♣	X
P	1♦	P	?

### RIDICHIARAZIONE DOPO AVER CONTRATO "INFORMATIVO"

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
RIDICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI.

(SEGNALATE QUANDO RITENETE IL PRIMO X ERRATO).

♠	A K Q 8 2
♥	A Q 3 2
♦	K J 8 7
♣	= =
<b>MANO N° 121</b> 2♣/1♠	

♠	A 7 6 5
♥	A 8 6 4
♦	A 7 6
♣	K 4
<b>MANO N° 122</b> PAS	

♠	K 2
♥	A K Q 8 2
♦	A K Q J 3 2
♣	= =
<b>MANO N° 123</b> PRIMO X ERRATO	

♠	K 10 6 5
♥	A Q J 3
♦	K 6 5
♣	3 2
<b>MANO N° 124</b> PAS	

♠	A Q 8 6 5
♥	A 4 2
♦	A Q 8 6
♣	7
<b>MANO N° 125</b> 1♠	

♠	A 10 9 8
♥	A Q J 3 2
♦	2
♣	J 3 2
<b>MANO N° 126</b> PRIMO X ERRATO	

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♦	X
P	1♠	P	?

**RIDICHIARAZIONE DOPO AVER  
CONTRATO "NFORMATIVO"**  
 SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
 RIDICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI.  
 (SEGNALATE QUANDO RITENETE IL PRIMO X ERRATO).

♠	2
♥	A K Q 8 2
♦	A Q J
♣	K 8 7 3
<b>MANO N° 127</b>	<b>2♥</b>

♠	K J 6 5
♥	A K Q 8 2
♦	= =
♣	K 8 7 5
<b>MANO N° 128</b>	<b>3♦</b>

♠	A Q J
♥	K Q 4 2
♦	3 2
♣	A Q J 3
<b>MANO N° 129</b>	<b>2♦</b>

♠	K J 10
♥	K Q 4 3
♦	3
♣	A Q J 3 2
<b>MANO N° 130</b>	<b>2♣</b>

♠	K Q 6 5
♥	A K Q 8
♦	= =
♣	K Q 7 6 3
<b>MANO N° 131</b>	<b>3♦</b>

♠	K 8 6 5
♥	A 10 9 8
♦	= =
♣	K Q 7 6 4
<b>MANO N° 132</b>	<b>2♠</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♣	X
P	1S	P	?

**RIDICHIARAZIONE DOPO AVER  
CONTRATO "NFORMATIVO"**  
 SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
 RIDICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI.  
 (SEGNALATE QUANDO RITENETE IL PRIMO X ERRATO).

♠	2
♥	A K Q 8 2
♦	A Q J
♣	K 8 7 3
<b>MANO N° 133</b>	<b>2♥</b>

♠	A Q 6 5
♥	Q 10 9
♦	A 4 3 2
♣	8 4
<b>MANO N° 134</b>	<b>PAS</b>

♠	= =
♥	K Q 8 4 2
♦	A Q J 3 2
♣	K 8 7
<b>MANO N° 135</b>	<b>PRIMO X ERRATO</b>

♠	K 8 6 5
♥	A 10 9 8
♦	K Q 7 6 4
♣	= =
<b>MANO N° 136</b>	<b>PAS</b>

♠	A Q 8 6
♥	J 4
♦	A Q 8 6 5 3
♣	7
<b>MANO N° 137</b>	<b>PRIMO X ERRATO</b>

♠	K J 10
♥	K Q 4 3
♦	A Q J 3
♣	Q 2
<b>MANO N° 138</b>	<b>3SA</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♣	X
P	2♦	P	?

**RIDICHIARAZIONE DOPO AVER  
CONTRATO “NFORMATIVO”**  
SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
RIDICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI.

(SEGNALATE QUANDO RITENETE IL PRIMO X ERRATO).

♠	A Q 8 6 5
♥	A Q J 6
♦	A 5 4
♣	7
<b>MANO N° 139</b>	<b>2♠</b>

♠	K 8 7 2
♥	A K Q 8
♦	A Q J 3
♣	2
<b>MANO N° 140</b>	<b>3♣</b>

♠	A Q 10
♥	K Q 4 3
♦	K J 10 2
♣	9 3
<b>MANO N° 141</b>	<b>3♦</b>

♠	K 10 5 4
♥	K 10 5 3
♦	K 6 5
♣	K 3
<b>MANO N° 142</b>	<b>PAS</b>

♠	A 5 4 3
♥	K 9 7
♦	A J 7 6
♣	J 7
<b>MANO N° 143</b>	<b>PAS</b>

♠	A 10
♥	A 9 5
♦	A K 8 7 6 5
♣	5 4
<b>MANO N° 144</b>	<b>PRIMO X ERRATO</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
		1♣	X
P	2♠	P	?

**RIDICHIARAZIONE DOPO AVER  
CONTRATO “NFORMATIVO”**  
SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
RIDICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI.

(SEGNALATE QUANDO RITENETE IL PRIMO X ERRATO).

♠	K J 8
♥	K Q 4 3
♦	A Q J 3 2
♣	7
<b>MANO N° 145</b>	<b>4♠</b>

♠	A 8 5
♥	K Q J 3
♦	K Q 4 3
♣	9 8
<b>MANO N° 146</b>	<b>3♠</b>

♠	9
♥	A Q 7 3
♦	A Q 10 3
♣	A J 10 8
<b>MANO N° 147</b>	<b>PRIMO X ERRATO</b>

♠	K 8 6 5
♥	A 10 9 8
♦	K Q 7 6 4
♣	= =
<b>MANO N° 148</b>	<b>4♠</b>

♠	A Q 3 2
♥	Q 9 3 2
♦	K 6 5
♣	J 2
<b>MANO N° 149</b>	<b>PAS</b>

♠	A Q 8 6
♥	J 4
♦	A 8 6 5 2
♣	Q 7
<b>MANO N° 150</b>	<b>PRIMO X ERRATO</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

## COMPORTAMENTO DEL COMPAGNO DELL'APERTORE QUANDO L'AVVERSARIO CONTRA INFORMATIVO

- APPOGGIO SEMPLICE, APPOGGIO A SALTO E APPOGGIO A MANCHE SONO NATURALI CON UNA COMPONENTE INTERDITTIVA (MASSIMO 11 P.O.).
- CON MANO FORTE E BUON APPOGGIO AL COLORE DEL COMPAGNO IGNORARE IL CONTRO ED APRIRE LE CUE BID.
- CAMBIO DI COLORE A LIVELLO = “FUGA” - “A PASSARE” - “A TOGLIERE”.
- CAMBIO DI COLORE A SALTO = BUON COLORE ALMENO 6° CON 7-9 P.O.
- L'UNICA DICHIARAZIONE FORTE E' SURCONTRO, 10 + PUNTI QUALSIASI DISTRIBUZIONE.
- LA DICHIARAZIONE DI 1SA = VEDI “CONVENZIONE CARLOTTA”.
  - A) SE L'APERTURA È IN COLORE MINORE MOSTRA FIT, 7/10 P.O. ED UNA QUARTA A LATO (OVE INTERESSI INTERROGABILE).
  - B) SE L'APERTURA È IN COLORE MAGGIORE MOSTRA MISFIT E DISPONIBILITÀ PER ENTRAMBI I MINORI.

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
	1♦	X	?

### COMPORTAMENTO DEL RISPONDENTE QUANDO L'AVVERSARIO CONTRA SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠ K 10 6 5	
♥ A 9 7 3	
♦ 6	
♣ Q 10 9 4	
MANO N° 151	XX

♠ 10 6 5	
♥ 9 7 3	
♦ 6	
♣ Q 10 9 4 3 2	
MANO N° 152	2♣

♠ A 7 6 5	
♥ 2	
♦ J 7 6 4	
♣ J 10 8 6	
MANO N° 153	PAS

♠ Q 6 5	
♥ 4 2	
♦ Q J 7 6 4	
♣ J 10 8	
MANO N° 154	2♦

♠ K J 10 7 6 5 2	
♥ Q 6	
♦ 7	
♣ 6 4 2	
MANO N° 155	1♠

♠ 5 4	
♥ 7	
♦ K J 10 7 6 5 2	
♣ 9 5 3	
MANO N° 156	4♦

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
	1♠	X	?

**COMPORAMENTO DEL RISPONDENTE  
QUANDO L'AVVERSARIO CONTRA**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	A 6 5 4
♥	10 6 5 4
♦	10 6
♣	Q J 9
<b>MANO N° 157</b>	<b>2♠</b>

♠	5
♥	7 4
♦	K J 10 7 6 5 2
♣	9 5 3
<b>MANO N° 158</b>	<b>2♦</b>

♠	= =
♥	6 4
♦	K 9 8 7 3
♣	Q 10 7 4 3 2
<b>MANO N° 159</b>	<b>2♦/2♣</b>

♠	10
♥	K 10 9 6
♦	A J 10 5
♣	Q 10 8 7
<b>MANO N° 160</b>	<b>XX</b>

♠	Q J 10 9 8 5
♥	6
♦	9 7
♣	Q 10 9 7
<b>MANO N° 161</b>	<b>4♠</b>

♠	Q 10 7 6
♥	= =
♦	10 9 8 7 2
♣	Q 10 9 7
<b>MANO N° 162</b>	<b>3♠</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO

O	N	E	S
	1S	X	?

**COMPORAMENTO DEL RISPONDENTE  
QUANDO L'AVVERSARIO CONTRA**

SEDUTI IN SUD, INDICATE LA VOSTRA  
DICHIARAZIONE CON LE SEGUENTI MANI

♠	10 6 4
♥	3 2
♦	3 2
♣	K J 8 6 5 4
<b>MANO N° 163</b>	<b>2♣</b>

♠	J 4 3 2
♥	Q 7 6
♦	J 10 6 5
♣	10 5
<b>MANO N° 164</b>	<b>PAS</b>

♠	J 4 3 2
♥	Q 7 6
♦	J 10 6 5
♣	K 5
<b>MANO N° 165</b>	<b>XX</b>

♠	K J 7 6 4
♥	K 7 6 5 3
♦	= =
♣	J 9 5
<b>MANO N° 166</b>	<b>2SA</b>

♠	10 5 4 3 2
♥	6 5
♦	5
♣	A 10 5 4 3
<b>MANO N° 167</b>	<b>2♣</b>

♠	Q 10 3
♥	Q 6 4
♦	K 7
♣	Q J 10 9 8
<b>MANO N° 168</b>	<b>XX</b>

SISTEMA DI INTERVENTO

A CURA DI ENZO RIOLO